



ГДЕ ЛУЧШЕ ИСКАТЬ РАБОТУ?

angliya.com



saatchigallery.com

ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ В ЛОНДОНЕ
В ИЮНЕ? Стр. 12–13

В НОМЕРЕ:

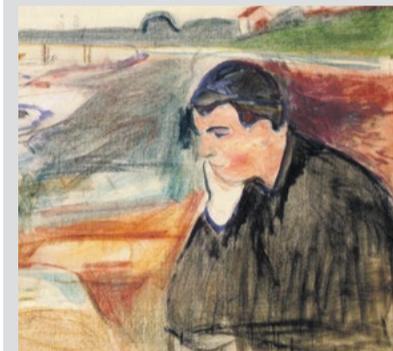
Аналитика



ВЛАСТИ ИЗБАВЛЯЮТСЯ
ОТ ЧИНОВНИКОВ

Стр. 2–3

Культура



ЭДВАРД МУНК: ХУДОЖНИК
И БЕЗУМИЕ

Стр. 14–15

Англомания



РОЗОВЫЕ САДЫ

Стр. 16–17

Тест



«ИЗ ЖИЗНИ РЫЦАРЕЙ
И ДАМ»

Стр. 18

ВЛАСТИ ИЗБАВЛЯЮТСЯ ОТ ЧИНОВНИКОВ

Почему госслужащим грозят массовые сокращения?



АНАСТАСИЯ ЯГОВЛЕВА

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕШИЛО СОКРАТИТЬ ДО 91 ТЫСЯЧИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ, ЧТОБЫ СЭКОНОМИТЬ БЮДЖЕТНЫЕ ДЕНЬГИ, – СТОЛЬ МАСШТАБНЫХ УВОЛЬНЕНИЙ ВЕЛИКОБРИТАНИЯ НЕ ЗНАЛА УЖЕ ДАВНО. «ПОД РАЗДАЧУ» ПОПАДУТ ТЕ, КТО ПОМОГАЛ БОРОТЬСЯ С ПАНДЕМИЕЙ И ПОСЛЕДСТВИЯМИ БРЕКСИТА. СОГЛАСНО КОММЕНТАРИЯМ ПРАВИТЕЛЬСТВА, ЭТО ДЕЛАЕТСЯ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ЛЕТ ВЕРНУТЬСЯ К ШТАТНОМУ РАСПИСАНИЮ 2016 ГОДА. КРОМЕ ТОГО, НА ДАУНИНГ-СТРИТ ОБЪЯВИЛИ, ЧТО НЕ ИСКЛЮЧАЮТ ПРИ ЭТОМ ПРИОСТАНОВКИ НАЙМА ИЛИ ПРИНУДИТЕЛЬНЫХ УВОЛЬНЕНИЙ. ПРОФСОЮЗ ОТВЕТИЛ: ТАКОЙ ПЛАН НЕ ПРОДУМАН,

ПОЭТОМУ ВОЗМОЖНЫ ЗАБАСТОВКИ. КАКИМИ БУДУТ ПОСЛЕДСТВИЯ ТАКОЙ СИТУАЦИИ ДЛЯ ВЛАСТИ И КАКОЙ БУДЕТ РЕАКЦИЯ САМИХ СОКРАЩЕННЫХ?

ПИСЬМО КЕЙСА

Секретарь кабинета министров Саймон Кейс в письме госслужащим признал, что сокращение рабочих мест будет сложным и что их штат существенно вырос с 2016 года: «Мы должны подумать о том, как мы можем оптимизировать нашу рабочую силу и вооружиться навыками, которые нам нужны, чтобы быть еще более эффективным, экономичным и инновационным сервисом, который продолжит приносить пользу людям, которых мы обслуживаем».

По словам Кейса, премьер-министр считает, что это тем более важно в то время, когда правительство сосредоточено на контроле над расходами и обеспечении максимально возможной выгоды для налогоплательщиков в сложных обстоятельствах. А еще он заявил, что пра-

и отказался упреждать какие-либо конкретные меры. «Важно, чтобы государственная служба была максимально эффективной и не допускала дублирования. Öffentlichkeit ожидает, что правительство позаботится о том, чтобы мы тратили деньги налогоплательщиков максимально эффективно», – добавил Кейс, отметив, что изменения в технологиях могут позволить ведомствам работать по-другому.

Министр кабинета министров Джейкоб Рис-Могг заявил, что предложенная ежегодная экономия в размере

£3,75 млрд является вполне реалистичной.

Напомним, что госслужба предоставляет государственные услуги и поддерживает правительство в разработке и реализации политики, но является политически беспристрастной. Работа госслужащих касается всех аспектов жизни. Среди них как сотрудники, выплачивающие пособия в департаменте труда и пенсий, так и люди, управляющие тюрьмами и работающие

заявил, что предложенная ежегодная экономия в размере £3,75 млрд является вполне реалистичной. Как Рис-Могг рассказал BBC, правительству необходимо иметь контроль над бюджетами и обеспечивать эффективность во время кризиса стоимости жизни. «Дело не в том, чтобы делать меньше, а в том, чтобы делать что-то более эффективно», – подчеркнул он.

НЕ КОЗЛЫ ОТПУЩЕНИЯ

Борис Джонсон дал министрам месяц на разработку планов резкого сокращения мест на госслужбе, поскольку правительство испытывает растущее давление из-за роста стоимости жизни. На это профсоюз государственных и коммерческих служб гневно отреагировал угрозой забастовки. Как выразился генеральный секретарь Марк Сервотка, «трудолюбивые члены PCS, которые поддерживали работу во время пандемии... не будут козлами отпущения для несостоятельного правительства».

По его словам, недопустимо, когда правительство жалует на длительные задержки с получением паспортов и водительских прав и при этом увольняет людей, которые так усердно работают для решения этих

проблем. «Речь идет о премьер-министре, пытающемся создать дымовую завесу, чтобы отвлечь внимание людей от своего полного руин правительства», – сказал Сервотка. – Национальная забастовка при таких обстоятельствах очень актуальна».

Еще в 2016 году насчитывалось 384 тысячи госслужащих, что является самым низким показателем со времен Второй мировой войны. По мере того как Великобритания готовилась покинуть ЕС, их число неуклонно росло, пока в конце прошлого года не достигло 475 тысяч человек.

Напомним, что правительство наняло довольно много дополнительных сотрудников (их планируют сократить – 91 тысячу человек) для борьбы с коронавирусом и некоторыми последствиями Брексита. «Сегодня, когда эти две проблемы постепенно исчезают, мы можем позволить себе вернуться к прежним цифрам», – отметил Рис-Могг. – Правительству не нужно «дублирование», и есть надежда, что «естественные отклонения» станут основой для боль-

По мере того как Великобритания готовилась покинуть ЕС, их число неуклонно росло, пока в конце прошлого года не достигло

475 ТЫС.
человек.

КОГО СОКРАТЯТ?

Кто же такой государственный служащий? Госслужба – это собирательный термин для сектора правительства, который оказывает услуги непосредственно людям по всей стране и в основном состоит из профессиональных государственных служащих, которые нанимаются на работу по профессиональным качествам, а не назначаются или избираются.

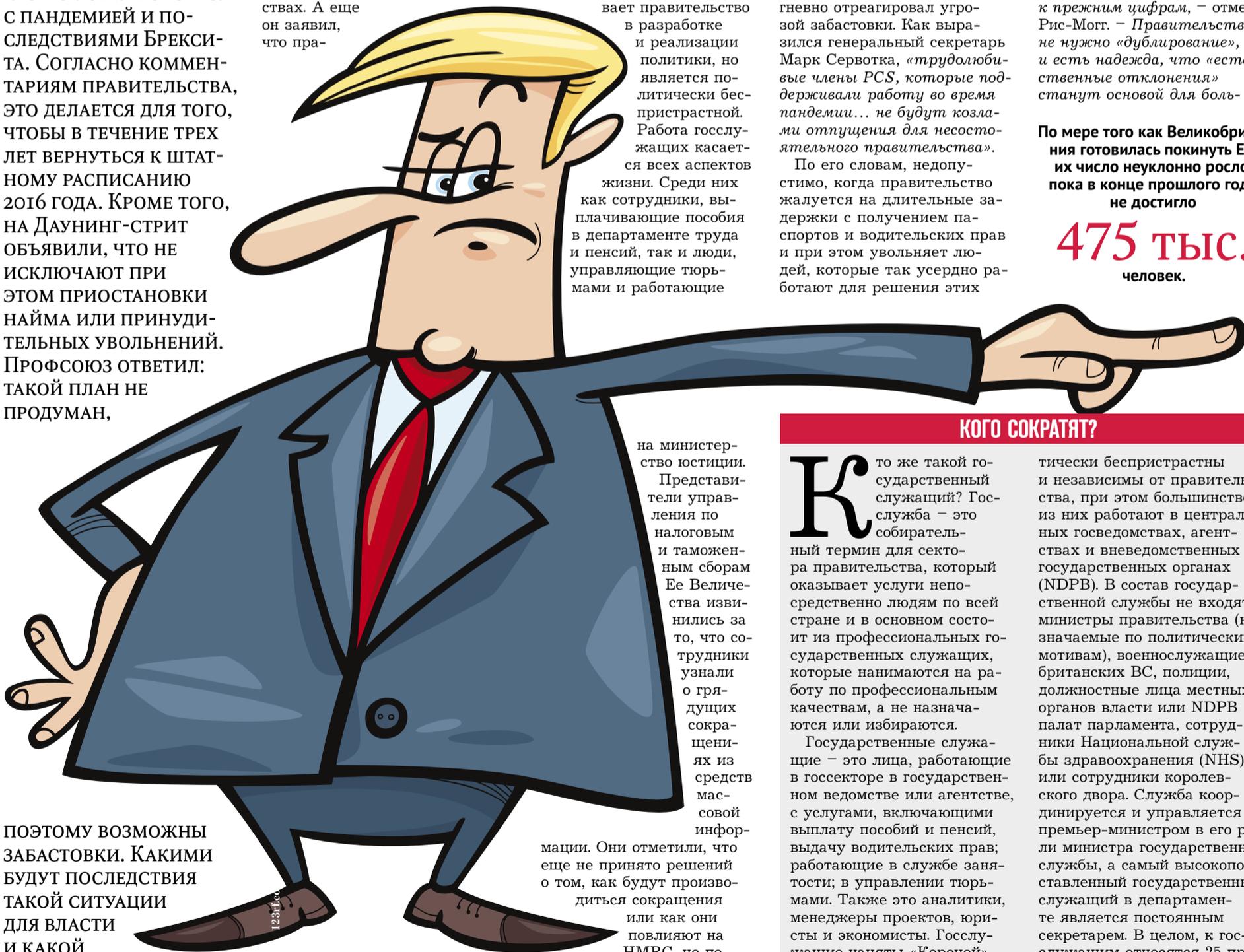
Государственные служащие – это лица, работающие в госслужбе в государственном ведомстве или агентстве, с услугами, включающими выплату пособий и пенсий, выдачу водительских прав; работающие в службе занятости; в управлении тюрьмами. Также это аналитики, менеджеры проектов, юристы и экономисты. Госслужащие наняты «Короной» и работают на центральное правительство и правительства округов. Они поли-

тически беспристрастны и независимы от правительства, при этом большинство из них работают в центральных госведомствах, агентствах и вневедомственных государственных органах (NDPB). В состав государственной службы не входят министры правительства (назначаемые по политическим мотивам), военнослужащие британских ВС, полиции, должностные лица местных органов власти или NDPB палат парламента, сотрудники Национальной службы здравоохранения (NHS) или сотрудники королевского двора. Служба координируется и управляется премьер-министром в его роли министра государственной службы, а самый высокопоставленный государственный служащий в департаменте является постоянным секретарем. В целом, к госслужащим относятся 25 профессий – от коммуникаторов и инженеров до менеджеров по закупкам и юристов.

на министерство юстиции. Представители управления по налоговым и таможенным сборам Ее Величества извинились за то, что сотрудники узнали о грядущих сокращениях из средств массовой информации. Они отметили, что еще не принято решений о том, как будут производиться сокращения или как они повлияют на HMRC, но пообещали держать

персонал в курсе и поблагодарили за тяжелую работу. Министр Джейкоб Рис-Могг

ительственные ведомства должны выдвинуть свои планы по сокращению численности персонала,



шинства сокращений». На вопрос журналистов о том, на что будут потрачены высвободившиеся деньги, чиновник ответил, что решать это должен канцлер Риши Сунак.

Какие же конкретно отделы столкнутся с сокращениями? Как указал Рис-Могг, секретари штатов и quangos – организации, финансируемые налогоплательщиками, но не контролируемые напрямую правительством, сами несут ответственность за обеспечение ресурсами своих ведомств. Что касается, например, его собственного отдела, по словам Рис-Могга, кабинет ввел мораторий на трудоустройство уже шесть месяцев назад.

Хотя сокращения рабочих мест потребуют времени, мгновенной экономии можно добиться, заморозив прием на работу в Уайтхолле и упразднив все вакансии, которые не были утверждены министром. В их числе, например, 70 сотрудников, которые, как утверждается, все еще работают на конференции по изменению климата COP26. Словом, такие

сокращения вовсе «не идеологические», а касаются «хорошего ведения хозяйства».

ВЫБОР ЗА ПРАВИТЕЛЬСТВОМ

На что можно потратить освободившиеся после сокращений деньги? Как предложил премьер-министр Борис Джонсон, их можно использовать для снижения налогов: «Каждый фунт, который правительство отбирает у налогоплательщика, – это деньги, которые он может потратить на свои собственные приоритеты, на свою жизнь».

Сокращение рабочих мест, по его мнению, призвано в какой-то степени облегчить кризис стоимости жизни, охвативший страну, а сэкономленные миллиарды, как ожидается, будут использованы для снижения налогов.

Премьер-министр сказал Daily Mail: «Мы должны сократить расходы правительства, чтобы снизить стоимость жизни». Ана-

литики не отрицали, что резкое сокращение государственных должностей может быть использовано для будущего снижения налогов.

В ближайшее время начнется замораживание набора персонала с отменой любых вакансий. Также ожидается, что в течение месяца министры отчитаются о планах по сокращению штатов своих ведомств.

Правительство заявило, что детали плана будут изложены в надлежащее время. В целом, он позволит сэкономить около £3,5 млрд в год.

Экономия экономией, однако, как отмечает Генеральный секретарь FDA Дэйв Пенман, правительство может принять решение о сокращении госслужбы до уровня 2016 года, но ему также придется выбрать, что именно сокращенная госслужба больше не сможет делать. А это, в свою очередь, может повлиять на услуги по выдаче паспортов, на пограничный контроль или охрану здоровья. «Без сопутствующей стратегии эти сокращения больше походят на продолжение правительственных войн за культуру государственной службы – или, что еще хуже, на непродуманные, поспешные сокращения рабочих мест, которые не приведут к рентабельности», – сказал Пенман.

ПАСПОРТА НЕ УСПЕВАЮТ ВЫДАВАТЬ

Шока правительство сокращения госслужащих, британцы сталкиваются с небывалой проблемой задержки выдачи паспортов. Паспортные столы попросту не справляются с работой.

Путешественников просят подавать заявки как можно скорее, а депутаты обвиняют паспортистов в «полной неразберихе».

По данным министерства внутренних дел, как пишет The Guardian, постоянно нарушается 10-недельный срок обработки, введенный в апреле прошлого года. Путешественники уже потеряли сотни фунтов стерлингов: они не смогли улететь из-за того, что их новые паспорта не были готовы в срок. Некоторые ждали до пяти месяцев со дня подачи заявления.

Отдыхающие жалуются на перебои в работе системы, невозможность связаться со службой поддержки клиентов, ошибки обработки и отсутствие записи на высокооплачиваемую услугу ускоренного обслуживания. Другие утверждают, что их заявления были задержаны или даже прекращены, потому что паспортный стол

не зарегистрировал подтверждающие документы. Согласно данным министерства внутренних дел, более 5 миллионов человек подали заявки на получение паспорта после снятия ковид-ограничений. Введение ЕС после Брексита правил, требующих, чтобы срок действия паспортов оставался не менее трех месяцев, усилило давление, и депутаты обвинили паспортный стол в неспособности должным образом подготовиться к предсказуемому увеличению спроса.

Саймон Хоар, член парламента от консерваторов от Северного Дорсета, заявил, что служба поддержки паспортного стола подводит заявителей, которые отчаянно пытаются отслеживать свои заявления. «Граждане, выезжающие за границу на похороны, в отпуск или по делам, не доходят до офиса, а когда доходят, то чиновники их обманывают», – сказал он.

Представитель паспортного стола сообщил Guardian Money, что в прошлом году компания увеличила штат сотрудников на 500 человек, чтобы справиться со спросом, и в марте обработала рекордное количество заявлений.

Сокращение рабочих мест, по мнению Джонсона, призвано в какой-то степени облегчить кризис стоимости жизни, охвативший страну, а сэкономленные миллиарды, как ожидается, будут использованы для снижения налогов.



ВЕЛИКОБРИТАНИЯ ВВЕЛА САНКЦИИ ПРОТИВ «РОССИИ»

В списке также «Аэрофлот» и «Уральские авиалинии»



Правительство Великобритании заявило, что вводит новые санкции против российской авиационной отрасли. Очередной пакет мер призван помешать государственным авиакомпаниям «Аэрофлот», «Уральские авиалинии» и «Россия» зарабатывать на продаже своих неиспользуемых слотов на взлет и посадку в британских аэропортах.

В Лондоне считают, что российская сторона может получать от источника до £50 млн. «Мы уже закрыли наше воздушное пространство для российских авиакомпаний. Сегодня мы делаем все возможное, чтобы они не смогли получить деньги от своих слотов в наших аэропортах», – подчеркнул

ла министр иностранных дел Великобритании Лиз Трасс. Министр транспорта Грант Шаппс отметил, что Британия была в числе первых, кто в конце февраля 2022 года начал ужесточать санкции против России. «Последние принятые меры не дадут России пользоваться преимуществами первой классной британской транспортной и авиационной системы», – заявил Шаппс.

По словам британских властей, «Аэрофлот», крупнейшая российская авиакомпания, контрольный пакет акций которой принадлежит российскому государству, оказывает услуги российскому правительству и приносит доход Кремлю. Королевство уже на-

ложило санкции на исполнительного директора компании. Авиакомпания «Россия» является подразделением «Аэрофлота», а «Уральские авиалинии» – частной фирмой. Британские активы всех трех компаний подлежат заморозке.

«Каждая экономическая санкция усиливает наше четкое послание президенту России Владимиру Путину: мы не остановимся, пока Украина не победит», – добавила глава внешнеполитического ведомства.

ПРИТИ ПАТЕЛ РАЗРЕШИЛА ОБЫСКИ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫХ ЛИЦ

Правозащитники опасаются роста дискриминации

Министр внутренних дел объявила, что правительство снимает наложенные на полицию ограничения по задержанию и обыску в районах, где ожидается совершение преступлений, связанных с насилием, передает The Guardian.

В письме в полицию Прити Пател изложила измененные условия использования тактики представителей правоохранительных органов в соответствии со статьей 60 Закона об уголовном правосудии и общественном порядке. В силу данной статьи у офицеров есть право без особых оснований обыскивать людей в районе, где полиция ожидает всплеска насилия. Сотрудники получают право обыскивать прохожих на предмет наличия оружия до того, как оно будет использовано, или использованного в недавнем нападении.

Ограничения полномочий были введены в 2014 году тогдашним министром внутренних дел Терезой Мэй. Тактика остановки и обыска вызывает споры из-за опасений, что она затрагивает этнические меньшинства: правозащитники утверждают, что ослабление ограничений может усугубить дискриминацию.

Согласно нововведениям, продолжительность действия полномочий увеличится с 15 до 24 часов. Период, на который могут быть продлены полномочия со-

гласно статье 60, теперь составляет 48 часов. Звание, при котором офицер может санкционировать остановку гражданина и его обыск, было понижено со старшего офицера до инспектора.

Уполномоченным офицерам теперь нужно только заявить об опасности совершенных серьезных преступлений насильственного характера, не предупреждая публично жителей комьюнити.

Пател заявила: «Разрушительное воздействие домашнего насилия с применением холодного оружия не-



приемлемо. Никто не должен терпеть боль и страдания. Мы несем ответственность перед жертвами и намерены предпринять все, что в наших силах, чтобы предотвратить будущие трагедии». По утверждению министра, с 2019 года случаи уличных обысков увеличились примерно на 85%, что способствовало изъятию с улиц 50 000 единиц оружия.

МАЙКЛ ГОУВ: РЫНОК НЕДВИЖИМОСТИ ДОЛЖЕН ВЫЙТИ ИЗ ТЕНИ

Российским олигархам усложнят сделки с недвижимостью

Министр по делам ЖКХ Майкл Гоув пообещал пресечь «вымогательство незаконных денег» со стороны российских олигархов, которые используют оставшиеся лазейки для покупки и продажи своих дворцов и особняков под прикрытием анонимности, передает The Telegraph.

Этот шаг должен положить конец использованию Британии в качестве убежища для миллиардеров, которые пытаются отмывать незаконные деньги или тайно накапливать огромные активы. Его можно считать логическим продолжением существующих планов по созданию реестра «бенефициарных» владель-

цев иностранных компаний. В случае принятия закона для заключения сделки с недвижимостью участникам необходимо будет раскрыть сведения о лицах, которых они представляют.

Правительство ввело беспрецедентные санкции против богатых россиян. Однако оно

в конечном итоге было разочаровано тем, что некоторые российские олигархи, похоже, избежали рестрикций, наложенных на их роскошные дома в Великобритании, передав недвижимость в доверительные фонды.

Гоув заявил со свойственной его речи об-

Законопроект, подготовленный чиновниками, должен дать ведомству новые полномочия, которые потребуют от любой британской компании, траста или другого юридического лица, участвующего в сделке с недвижимостью, предоставить в Земельный кадастр сведения о своем истинном бенефициарном владельце для завершения покупки или продажи.



разностью: «Солнечный свет – лучшее дезинфицирующее средство, а наш рынок слишком долго оставался в тени. Единственный вопрос, который задавали при покупке недвижимости в этой стране, был «сколько?». Теперь у нас найдется пара вопросов, ответы на которые могут быть более интереснее, – «для кого на самом деле эта недвижимость?» и «откуда эти деньги?».

ЗЕЛЕНСКИЙ ХОЧЕТ ПРОДЛИТЬ ВОЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Что это означает для Украины?



Президент Украины Владимир Зеленский подписал указ о продлении военного положения и мобилизации в стране еще на 90 дней, начиная с 25 мая и до конца августа. Документы внесены в Верховную Раду Украины. Законопроект должен быть одобрен не менее чем половиной депутатов, сообщает Би-би-си.

Военное положение в стране было введено 24 февраля. Первоначальный срок в 30 дней продлевался дважды. Ранее министр обороны Украины заявил, что надеется мобилизовать до миллиона новых бойцов, поскольку его страна в настоящее время готовит-

ся к «новой продолжительной фазе военных действий».

Также приостанавливаются ряд прав, которыми граждане обладают в мирное время, в том числе на неприкосновенность частного жилища, на частную переписку и телефонные разговоры, на свободу передвижения, включая выезд из Украины, на проведение со-

браний, митингов, шествий и мирных демонстраций.

В условиях военного положения после оккупации в разное время в украинских городах вводился комендантский час. Также мужчинам в возрасте от 18 до 60 лет запрещено покидать страну, хотя есть некоторые исключения, например для отцов более трех детей.

Продление военного положения в стране дает военному руководству власть вмешиваться в разные сферы гражданской жизни, например путем введения комендантского часа, запрета на поездки, проведения обысков жилых домов и транспортных средств.

УКРАИНЕ ПОМОГУТ С ЭКСПОРТОМ ЗЕРНА И ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМ

Объемы поддержки составят \$50 млн

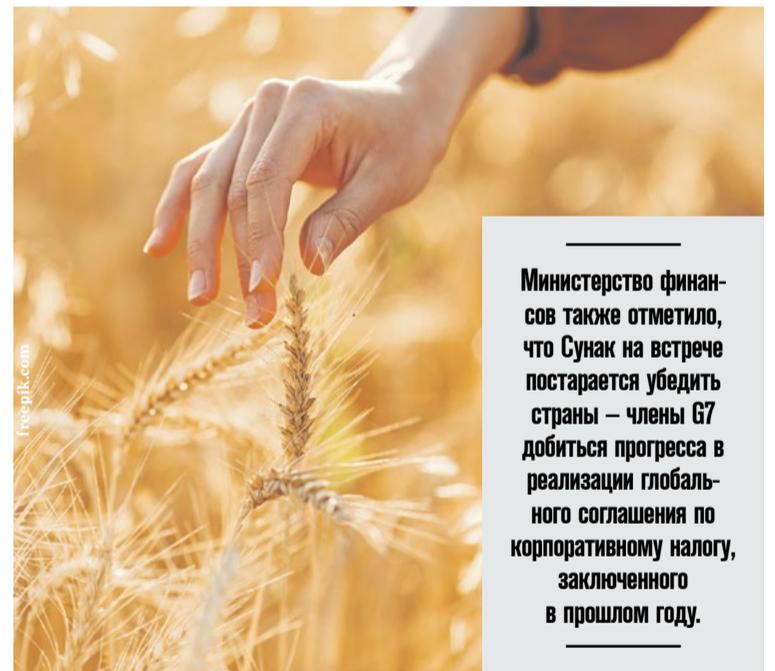
Соединенное Королевство гарантирует дополнительное финансирование в размере \$50 млн, чтобы помочь электроснабжению Украины. Об этом заявил канцлер казначейства Риши Сунак, встречаясь со своими коллегами в Германии, сообщает Reuters.

«В Бонне канцлер намерен поощрить своих партнеров сохранять импульс и направить свои силы на то, чтобы выполнить соглашение как можно быстрее», – говорится в сообщении ведомства.

Глобальная минимальная ставка корпоративного налога (сокращенно GMCT или GMCTR) представляет собой минимальную ставку налога на корпоративный доход, согласованную на международном уровне и принятую отдельными юрисдикциями. Каждая страна по договоренности может иметь право на долю доходов от поступлений. Цель состоит в том, чтобы умень-

шить налоговую конкуренцию между странами и воспрепятствовать транснациональным корпорациям (ТНК) переводить прибыль для уклонения от уплаты налогов.

Тем временем премьер-министр Великобритании Борис Джонсон и президент Украины Владимир Зеленский обсудили долгосрочные предложения по безопасности для Украины и способы экспорта зерна из страны. «Лидеры двух стран обсудили ход переговоров и договорились активизировать работу с союзниками, включая США, Францию и Германию, для определения долгосрочной архитектуры безопасности Украины», – сказал представитель Даунинг-стрит после телефонного разговора. Украина – один из крупнейших поставщиков зерна в мире. Обрушившийся экспорт, по мнению экспертов, может привести к голоду в беднейших странах.



Министерство финансов также отметило, что Сунак на встрече постарается убедить страны – члены G7 добиться прогресса в реализации глобального соглашения по корпоративному налогу, заключенного в прошлом году.

НOMES FOR UKRAINE: БЕЖЕНЦЫ СТАНОВЯТСЯ БЕЗДОМНЫМИ

Спонсоры выставляют жильцов на улицы

Общественные организации заявляют, что все большее число беженцев становятся бездомными, а во многих случаях и нищими. Это происходит из-за конфликтов со спонсорами, принявшими обездвоенных по программе «Дома для Украины», пишет The Guardian.

Благотворителям поступают многочисленные сообщения об украинцах, которых спонсоры попросили съехать, уведолив их об этом всего за один день. Несчастным не оставляют выбора, кроме как зарегистрироваться у местных властей в качестве бездомных или, если они могут себе это позволить, попытаться срочно снять себе жилье.

В число факторов, приведших к этому, попали возросшие расходы, личные и культурные конфликты, отсутствие четких правил проживания и психологических границ, недопонимание в целом и проблемы с общением.

Член правления Ассоциации украинцев Великобритании Ирина Терлецкая рассказала: «Наша община часто сталкивается с такими случаями, причем их становится все больше». Представители диаспоры также сообщают об аналогичных проблемах среди тех, кто прибыл из Украины по семейной визовой программе. «Мы обнаруживаем, что спонсорские отношения рушатся, несмотря на очень

явное желание людей помочь», – отметила Терлецкая.

Одна 43-летняя украинка поделилась с изданием, что она осталась без крова, напугана и не знает, куда обра-

Случаи с потерей спонсорского жилья украинцами происходили, как правило, среди благонадежных хозяев, которые зачастую не предвидели объема взятых на себя обязательств, пока беженцы не поселились в их домах.



титься, после того как хозяйка попросила ее съехать чуть более чем через неделю проживания. С началом конфликта она бежала из Киева в Испанию, но там ей было трудно найти работу. Беженка познакомилась на Facebook с парой из Эксетера, которая организовала ее трансфер и помогла оформить документы. По словам женщины, вначале все хорошо ладилось, и она чувствовала себя «любимой и окруженной заботой». Но все резко изменилось, когда беженка стала встречаться с мужчиной, с которым познакомилась в интернете: хозяйка обвинила ее во лжи.

В ДЕНЬ ПРАЗДНОВАНИЯ ПЛАТИНОВОГО ЮБИЛЕЯ МЕТРО БУДЕТ БАСТОВАТЬ

Сотрудники идут на крайние меры, чтобы добиться справедливости



123rf.com

В выходные, посвященные Платиновому юбилею королевы, объявлена забастовка сотрудников метро. Она затронет две ключевые станции, сообщает SkyNews.

Забастовки продлятся весь день и затронут линии Victoria, Jubilee и Piccadilly на обеих станциях. Два этих узла должны были стать ключевыми для тех, кто планировал посетить торжества возле Букингемского дворца. Столица ожидает огромный наплыв туристов на празднование юбилея.

Профсоюз предупредил, что спор может быть разрешен, если Transport for London примет меры против менеджера, который создал токсичную атмосферу на рабочем месте, говорит генеральный секре-

тарь объединения Мик Линч. Члены RMT на обеих станциях годами страдали от запугиваний, издевательств и необоснованных увольнений с подачи этого менеджера.

«Профсоюз пытался урезать руководство, – заявил он. – Наша забастовка 3 июня вызовет серьезные затруднения у людей, желающих отпраздновать юбилей королевы. Однако если боссы метро по-

ступят правильно и будут вести себя должным образом, мы сможем найти справедливое решение этой проблемы».

Представитель Transport for London ответил на обвинения: «Мы требуем от наших сотрудников высоких стандартов и обеспечиваем справедливое отношение ко всем. Мы знаем об этом споре и проводим срочную проверку, чтобы его разрешить».

Члены профсоюза RMT (Национального объединения железнодорожников, морских и транспортных рабочих) проголосовали за то, чтобы не выходить на работу 3 июня на станции Юстон и Грин-Парк. Они заявляют о токсичности рабочей среды и буллинге со стороны руководства.

ИЗ-ЗА ГЛОБАЛЬНОГО ПОТЕПЛЕНИЯ ЛОНДОНУ ГРОЗИТ ЗАСУХА

Через 25 лет питьевые источники могут иссякнуть

Климат в Лондоне, как и во многих других городах, в течение последних десятилетий становится все более сухим и жарким, что стало реальной причиной для беспокойства, пишет Time Out London со ссылкой на отчет «Выжженная земля» организации Christian Aid. В результате климатических изменений столицу ожидают серьезные засухи.

Засуха ожидается в 10 крупнейших городах мира – от Лондона до Нью-Дели и от Сиднея до Кабула. В отчете говорится, что без сокращения выбросов парниковых газов и улучшения управления запасами пресной воды потери будут наиболее остро ощущаться беднейшими жителями планеты.

Потери в экономике британской столицы от надвигающейся засухи оцениваются Thames Water в £330 млн в день. Также она будет иметь серьезные социальные и экологические последствия. Согласно отчету, на Лондон уже выпадает примерно половина количества осадков, ко-

торое является нормой для Нью-Йорка, а климатический кризис увеличит частоту и интенсивность засух на юго-востоке Англии. В сочетании с растущим населением это может создать серьезную нагрузку на стареющую систему водоснабжения Лондона.

В 2018 году после продолжительной засухи южноафриканский Кейптаун стал первым крупным городом в мире, в котором закончилась вода. «Нулевой день», когда должны были быть перекрыты краны для 4 млн жителей, удалось предотвратить только после того, как были приняты экстренные меры по сокращению потребления воды в городе на 50%.

В Лондоне в течение 25 лет может закончиться вода, а британские реки могут обмелеть более чем в половину к 2050 году.



123rf.com

БРИТАНЦЫ ХОДЯТ ГРЕТЬСЯ В MCDONALD'S

Причина – резкое подорожание энергоносителей



Семьи, которые не могут оплачивать огромные счета за электроэнергию, «ищут убежища» в McDonald's. Одна благотворительная организация сообщает, что находясь родители и дети проводят ве-

чера в ресторанах быстрого питания, используя помещения как импровизированные кухни, уборные и гостиные, пишет The Guardian.

«Люди покупают своим детям «Хэппи Мил» за несколько фунтов и часами греются

внутри ресторана. Затем они моются, чистят зубы в раковине и часами смотрят телевизор через бесплатный Wi-Fi», – рассказывает Мэтью Коул, председатель попечительского совета Фонда Fuel Bank. Эта организация пытается помочь семьям оплачивать их счета, выросшие на фоне инфляции.

Он описал суровые реалии жизни тех, кто испытывает финансовые затруднения. Одни родители водят своих детей в развлекательные центры, чтобы те смогли принять душ, другие греют обед на свечах. Многие переходят на дрова. Команда Коула пытается убедить беднейших граждан, с которыми она ра-

ботает, не топить их жилища мебелью и деревянными палетами, чтобы согреться, опасаясь, что они подожгут свои дома, но многие считают, что у них нет иного выбора.

Первоначально Коул отвечал за работу с уязвимыми клиентами в энергокомпании Npower. Он быстро понял: когда у клиентов возникают проблемы с оплатой счетов, они редко обращаются к своему поставщику энергии. «Это скрытая проблема – если клиент перестает платить, он редко говорит вам, почему», – говорит он.

Фонд Fuel Bank финансируется за счет грантов, государственных средств и отраслевой поддержки.

У него нет собственного помещения, он просто работает с существующими благотворительными и поддерживающими организациями, такими как Trussell Trust и Citizens Advice, через 350 сайтов по всей стране. Фонд помог более чем 500 000 человек.

После оценки потребностей людям обычно выдают средства в электронном виде на семь-десять дней энергообеспечения. Им также помогают связаться с их поставщиком энергии и подать заявку на другие формы государственной поддержки. В фонде за первые три месяца 2022 года количество запросов увеличилось на 74% по сравнению с прошлым годом.

БУКИНГЕМСКИЙ ДВОРЕЦ ПРЕВРАТИТСЯ В ОГРОМНЫЙ ЭКРАН

На юбилейном концерте выступят Queen, Duran Duran и Дайана Росс

4 июня перед Букингемским дворцом пройдет масштабный гала-концерт длительностью два с половиной часа, посвященный Платиновому юбилею королевы. На один вечер фасад монаршей резиденции станет самым большим в Британии проекционным дисплеем, сообщает The Telegraph.

Организаторы обещают грандиозное шоу. Три больших сцены перед дворцом разделит множество выдающихся музыкантов, среди которых Андреа Бочелли, группа Duran Duran, Крейг Дэвид. В лайн-апе также заявлены Род Стюарт, Элла Эйр, Мэйбл, Элбоу, Алиша Киз, Найл Роджерс, Джордж Эзра, оркестр под управлением Ханса Циммера, автора знаменитых саундтреков к фильмам.

Одним из ключевых моментов вечера станет выступление группы Queen с Адамом Ламбертом в качестве вокалиста. Их выход на сцену состоится через 20 лет после того, как гитарист коллектива Брайан Мэй исполнил «Боже, храни королеву» на крыше Букингемского дворца во время шоу, посвященного Золотому юбилею правления Елизаветы II.

Мэй поделился эмоциями от предстоящего концерта: «Мы очень рады, что нас снова пригласили, спустя 20 лет после славного Золотого юбилея королевы. Был в моей жизни момент, когда я задумался: что может быть круче, чем сыграть на кры-



ше Букингемского дворца? Ну, вот теперь вы и увидите!»

На вечере также выступят знаменитости из мира спорта, звезды сцены и экрана. Юбилей посетят телеведущий и ученый-натуралист сэр Дэвид Аттенборо, теннисистка Эмма Радукану, футболист Дэвид Бекхэм, актер Стивен Фрай, звезда «Звуков музыки» и «Мэри Поппинс» Джули Эндрюс, труппа Королевского балета и пловчиха-паралимпийка Элли Симмондс.

Только что занявший второе место на Евровидении в Италии Сэм Райдер выступит вживую, а сэр Элтон Джон представит заранее записанное шоу – сейчас артист находится в европей-

ском турне. На сцену выйдет Diversity – танцевальная труппа, которая выиграла конкурс Britain's Got Talent.

Гала-концерт завершится сетом легенды соула Дайаны Росс. Юбилейное торжество станет площадкой для первого живого выступления певицы в Великобритании за 15 лет. Соул-дива рассказала изданию: «Я имела честь встретиться с королевой много раз на протяжении всей своей жизни. Ее Величество была и остается невероятным источником вдохновения для многих людей во всем мире, и я была очень рада получить приглашение выступить на таком знаменательном событии».

ПАРАД В ЧЕСТЬ ПЛАТИНОВОГО ЮБИЛЕЯ ЗАКРОЕТСЯ МАСШТАБНЫМ АВИАШОУ

В нем примут участие более 70 самолетов

Шестиминутное шоу с участием более 70 самолетов, в том числе команды Red Arrows, пройдет над Букингемским дворцом после парада в честь дня рождения королевы во время празднования Платинового юбилея, передает SkyNews.

По сообщению министерства обороны, 2 июня в небе над Лондоном состоится традиционный авиапарад с участием десятков самолетов Королевского флота, армии и Королевских ВВС.

Ожидается, что Ее Величество будет принимать парад с балкона Букингемского дворца вместе с другими членами королевской семьи, однако принц Эндрю и герцоги Сассекские не составят им компанию. Ранее в этом месяце Дворец объявил, что состав присутствующих

на балконе во время Trooping the Colour будет ограничен действующими членами королевской семьи.

На смотре будут представлены вертолеты Королевского флота и новейшие аппараты сухопутных войск и Королевских ВВС. В ходе воздушного парада также расскажут основные моменты из истории RAF, в том числе продемонстрируют самолеты из Мемориальной

эскадрильи Битвы за Британию (BVMF). Под управлением этой военно-исторической организации – шесть легендарных истребителей Spitfire, два Hurricane, бомбардировщик Lancaster, транспортник C47 Dakota и два учебных Chipmunk; все они участвовали в предыдущих государственных мероприятиях, включая Trooping the Colour прошлых лет, чтобы почтить память павших на службе в годы Второй мировой войны.

Министр обороны Бен Уоллес сказал: «Я горжусь тем, что Вооруженные силы возглавят нацию в праздновании такого мероприятия».

Встреча парада на балконе Букингемского дворца – большое событие, оно считается центральным элементом Trooping the Colour – военно-

го торжества с участием 1 500 офицеров и солдат и 250 лошадей из

конной гвардии. Парад проводится в ознаменование официального дня рождения королевы.

Хотя Гарри, Меган и их дети не будут сопровождать Елизавету II на балконе, они

будут присутствовать на других торжествах. Королева впервые встретится со своей правнучкой Лилибет, которую назвали в ее честь.



https://angliya.com

С новым сайтом!

свежие новости
англomania
аналитика
интервью
культура
афиша
спорт
кино

АНГЛИЯ
медиа-портал

Англomania
Культура
Кино

Абрамович передал «Челси» в управление

GURMAN – магазин со вкусом!



Деликатесы из Восточной Европы

Домашняя выпечка, рыба, красная и черная икра, широкий выбор круп и свежие салаты, замороженные продукты и торты по старым советским рецептам, огромный выбор грузинских вин и армянских коньяков, молдавские вина, мороженое и еще много вкусного!

Адрес: 34 High Road, N2 9PJ (напротив станции метро East Finchley)

ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРОФИНАНСИРУЕТ НЕЗАВИСИМЫЕ КИНОСТУДИИ

На гранты выделено £215 млн



Независимая индустрия кино, телевидения и видеоигр получит многомиллионное бюджетное финансирование для развития новых компетенций, создания рабочих мест и охвата новой аудитории по всему миру. Об этом говорится на сайте правительства.

Многие независимые фильмы, в том числе Residing, Good Luck to You, Leo Grande и Enys Males (преьера которых может быстро состояться на Каннском кинофестивале 2022 года), получили от фонда помощь в дистрибуции, а иные проекты осуществлялись в совместном производстве.

Финансирование будет использовано для увеличения экспорта британских фильмов,

телепередач и видеоигр на новые рынки. Оно будет способствовать дистрибуции и маркетингу британского контента за границей, помогать производителям продвигать их работу на кинофестивалях и поддерживать компании в найме и работе с новыми сотрудниками со специальными навыками для увеличения глобальной аудитории. Шаг правительства в сторону независимых производителей также поможет британским кинематографистам и разработчикам трудиться над контентом с международными партнерами.

Компании смогут подать заявку на участие в международном совместном про-

Грантовая программа UK International Display Screen Fund, находящаяся в ведении Британского института кино (BFI), будет продлена на 3 года с дальнейшим финансированием в размере £21 млн. Этот шаг призван помочь развитию индустрии, улучшить финансовый климат и предложить участникам более высокую заработную плату.

изводстве. Вскоре после этого для независимых фирм откроются другие направления сотрудничества. Общие расходы бюджета на финансирование превысят £215 млн.

PHANTOM PEAK ОТКРОЕТСЯ В CANADA WATER

Вестерн-парк погрузит гостей в атмосферу старой Америки

3 августа в лондонском Canada Water откроется иммерсивный аттракцион в стиле «вестерн», цель которого – дать посетителям почувствовать себя «персонажем кино или видеоигры», сообщает Time Out London.

Тематический парк развлечений Phantom Peak площадью 30 000 квадратных футов поможет погрузиться в атмосферу настоящего американского городка XIX века. В нем будет множество магазинов, ресторанов и баров, а также водопад, масштабная система каналов и озеро. Затонувшие шахты можно будет исследовать на лодке в поисках «скрытых подземных объектов».

На исследование местности гостям будет отведено от четырех до пяти часов. По дороге посетителей будут развлекать аниматоры – каждый со своей ролью и предысторией. Участники смогут сформировать свой собственный опыт – будь то прогулка на лодке по озеру или посещение музея При-

зрачного пика – с «приключениями, поджидаящими за каждым углом», обещают организаторы.

Phantom Peak – детище The League of Adventure, компании по разработке иммерсивных игр, которая участвовала в создании таких аттракционов, как Time Run и Sherlock: The Game Is Now. Основатель Ник Моран говорит: «Phantom Peak – новый смелый шаг в иммерсивных развлечениях, аттракцион, созданный с учетом нашего огромного опыта. Это полноценный мир со своей экосистемой, где посетители – не просто наблюдатели, а исследователи новой вселенной, где они могут пить, обедать и играть в необычной атмосфере практически от рассвета до заката».

КОГДА: с 3 августа, со среды по воскресенье

ГДЕ: Canada Water Retail Park

Surrey Quays Rd, SE16 2XU

БИЛЕТЫ: можно забронировать с 24 мая, подробности на сайте phantompeak.com



В ЛОНДОНЕ НАЧАЛА РАБОТУ ВЫСТАВКА DREAMACHINE

Находиться в «Машине сна» нужно с закрытыми глазами

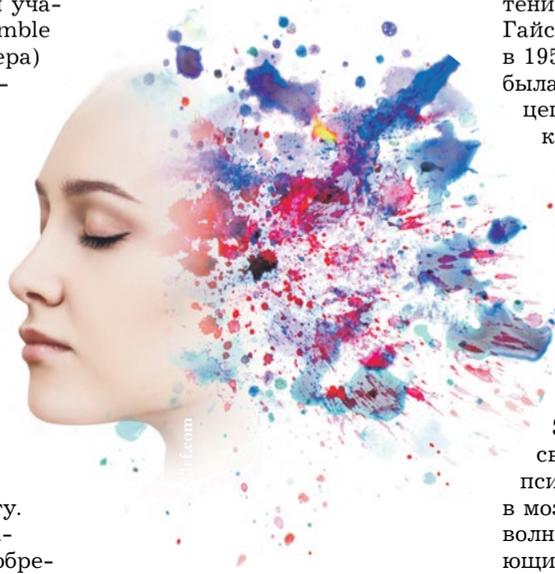
Среди главных достопримечательностей, появившихся в столице в мае, журнал Time Out London называет новую иммерсивную выставку Dreamachine, открывшуюся на Woolwich Public Market. Это новый проект компании

В Dreamachine используются звуки и свет, чтобы заставить посетителей галлюцинировать, используя «безграничный потенциал человеческого разума» – без применения психотропных веществ.

Collective Act, в котором участвуют художники Assemble (лауреаты премии Тернера) и композитор Джон Хопкинс. Dreamachine описывается создателями как произведение искусства, которое можно – и нужно – наблюдать с закрытыми глазами.

По сути, «Машин сна» – большой ящик со стробоскопами, в котором играет громкая музыка. Зрители садятся в удобные кресла, закрывают глаза и позволяют устройствам делать свою работу.

Создание этого аппарата было вдохновлено изобре-



тением художника Бриона Гайсина, которое он сделал в 1958 году. Именно тогда была сформулирована концепция произведения искусства, предназначенного для восприятия с закрытыми глазами. История происхождения устройства гласит, что однажды в солнечный день Гайсин задремал на заднем сиденье автобуса, который ехал по усаженной деревьями сельской местности. Этот мерцающий лесной свет, судя по всему, вызвал психоделический эффект в мозгу Гайсина: он увидел волны ярких цветов и плавающие геометрические узоры.

О том, какого рода опыт можно получить в Dreamachine, каждый должен судить самостоятельно. Задача участника состоит в том, чтобы войти в галлюцинаторное состояние и наблюдать за образами, возникающими под собственными веками. А для тех, кому мигающие огни не по душе, Dreamachine предлагает опцию немерцающего света (называемую «глубоким прослушиванием»).

КОГДА: с 10 мая по 24 июля, со среды по воскресенье

ГДЕ: Woolwich Public

Market, SE18 7BZ

БИЛЕТЫ: вход бесплатный, регистрация по ссылке dreamachine.world

SOOTHEBY'S ПОКАЖЕТ СВАДЕБНУЮ ТИАРУ ДИАНЫ

Всего на выставке представят 50 украшений



Тиара принцессы Дианы, которую жена принца Уэльского надела в день их свадьбы, будет выставлена на всеобщее обозрение в Лондоне аукционным домом Sotheby's в рамках экспозиции, приуроченной к Платиновому юбилею королевы. Об этом пишет The Telegraph.

Украшением XVIII века владели несколько поколений семьи Спенсер. Оно будет представлено вместе с другими 50 тиарами королевских и аристократических домов, многие из которых публика увидит впервые за десятилетия.

Украшение представляет собой сложную тиару-гирлян-

ду с центральным элементом в форме сердца, инкрустированного бриллиантами. Деталь обрамлена завитками, звездами и цветочными узорами.

Лорд Спенсер позже вспоминал, что из-за тиары у сестры весь день свадьбы болела голова. Диана не привыкла носить такую тяжесть на голове, однако позднее надевала украшение по особым случаям, в том числе на государственных обедах во время королевских зарубежных туров.

Эксперты утверждают, что самые ранние элементы тиары датируются 1767 годом. Нынешний вид ей придал ювелир Гаррард в 1930-х годах.

Говорят, что Диана испытывала особые чувства именно к центральной детали, выполненной в форме сердца. Ее бабушка леди Синтия Гамильтон получила украшение в качестве свадебного подарка от своего мужа Джека, седьмого графа Спенсера, в 1919 году.

Семейную реликвию одолжил аукционному дому брат Дианы, Чарльз Спенсер. Тиара появится на выставочной витрине впервые с 1960-х годов.

КЕННЕТ БРАНА ПРЕДСТАНЕТ В РОЛИ БОРИСА ДЖОНСОНА

Сериал «Эта Англия» расскажет о пандемии

Вышел тизер нового драматического мини-сериала «Эта Англия». Телефильм производства канала Sky расскажет о том, как премьер-министр Борис Джонсон боролся с пандемией COVID-19. Главую правительства сыграл сэр Кеннет Брана, получивший в этом году премию «Оскар» за работу над фильмом «Белфаст».

Тизер начинается с бодрого заявления сэра Кеннета в роли премьер-министра, сообщающего: «2020 год станет годом процветания». Однако затем видеоряд перебивается кадрами из резиденции Джонсона на Даунинг-стрит, где все обеспокоены новостями о пандемии коронавируса. Затем голос добавляет:

«500 000 смертей – это наихудший сценарий».

Трейлер заканчивается кадрами закрывающейся

двери дома № 10

под речь радиодиктора:

«Соединенное Королевство обогнало Италию и сообщило о самом высоком

официально зарегистрированном числе погибших».

Режиссером шоу «Эта Англия» выступил Майкл Уинтерботтом, известный мастер байопика. Сериал расскажет о событиях первой половины 2020 года – начиная с выявления первого случая заражения ковидом в Великобритании, госпитализации с вирусом самого Джонсона и заканчивая

появлением на свет его сына. Всего выйдет пять эпизодов. Авторы сценария – сам Уинтерботтом и Кирон Куирк, который знаком аудитории по комедийному сериалу «Куку».

Помимо оscarоносного сэра Брана, в съемках приняла участие Офелия Ловибонд, известная ролями в ситкоме «W1A» и «Стражах Галактики», – она сыграла жену премьер-министра, Кэрри. В роли бывшего главы британского здравоохранения Мэтта Хэнкока снялся Эндрю Бьюкен («Бродчерч»). Премьера шоу запланирована на осень 2022 года.



Сюжет основан на рассказах сотрудников Даунинг-стрит, министерства здравоохранения, научно-консультативной группы по чрезвычайным ситуациям, а также больниц и домов престарелых по всей стране.

КИТАЙСКУЮ ВАЗУ ПРОДАЛИ ЗА £1,5 МЛН

Редкость из императорского дворца купили по телефону

Чрезвычайно редкая китайская ваза XVIII века, которая была куплена в Англии в 1980-х годах за несколько сотен фунтов, была продана на аукционе почти за £1,5 млн, сообщает The Independent.

Ваза диаметром 60 см была создана для двора императора Цяньлуна в 1700-х годах. Она покрыта синей глазурью, украшена позолоченными и серебряными журавлями

и летучими мышами. В описании аукционного дома антикварный предмет представлен так: «Насыщенный кобальтово-синий, который часто называют «жертвенным» – из-за использования сосудов с глазурью этого цвета во время жертвоприношений на императорском алтаре Неба. Крайне редко можно увидеть синие вазы, украшенные как позолотой, так и серебром, что предположительно



связано со сложностью совместного использования этих материалов».

Перед тем как ваза попала на аукцион, история развивалась по классическому сценарию. Сын хирурга, коллекционировавшего предметы старины в 1980-х годах, поставил сосуд у себя на кухне, где его заметил гостивший у владельца специалист по антиквариату. Эксперт понял истинную ценность вазы и предложил выставить ее на торги.

Компания Dreweatts Auctioneers первоначально оценила лот в £100–150 тыс., но в итоге он был продан за £1,2 млн, а с учетом премии покупателя общая сумма приблизилась к £1,5 млн.

за
€ 0,00

* для переказів
у гривнях (UAH)

Надсилання грошей до України без комісії!

Підтримайте ваші родини, друзів та всіх
хто потребує допомоги – без жодної комісії!



**В БУДЬ-ЯКИЙ БАНК УКРАЇНИ
В UAH**

- Комісія за переказ – **€ 0.00**
- Отримання грошей – у той же самий робочий день, якщо переказ був оформлений до 15:00



**ТІЛЬКИ НА БАНКІВСКЬКУ
PRIVAT BANK KARTU У USD/EUR**

- Комісія за переказ – **1% вид суми**
- Отримання грошей – у той же самий робочий день, якщо переказ був оформлений до 17:00

Мобільний додаток та онлайн-платформа доступні тільки на англійській та російській мові
ЗАВАНТАЖИТИ БЕЗКОШТОВНИЙ ДОДАТОК



Opal
TRANSFER

ПРОГНОЗ БАНКА АНГЛИИ: ИНФЛЯЦИЯ, БЕЗРАБОТИЦА И ДЕФИЦИТ ПРОДОВОЛЬСТВИЯ

Особенно сложно будет с пшеницей и растительным маслом



Управляющий Банка Англии Эндрю Бейли ответил на критику действий регулятора. По его словам, в мире стало происходить слишком много непредсказуемых событий, на которые Центробанк может только реагировать, передает Би-би-си.

«Мы не можем предсказать такие вещи, как войны, — это не в чьей-либо власти», — сказал Бейли, уточнив, что «банк вряд ли мог бы сделать что-то, чтобы предотвратить резкий рост цен».

Бейли отметил, что конфликт в Украине привел к росту цен на энергоносители, что является самым большим фактором инфляции, в то время

как карантин в Шанхае усугубил рост стоимости товаров из-за его влияния на цепочки поставок. Сюда же управляющий отнес и просчеты банка, связанные с рынком труда, который обрушился после пандемии. Индекс потребительских цен достиг 7% в марте и, как ожидается, превысит 10% в конце этого года.

Бейли предупредил, что «очень большой шок» от повышения мировых цен на товары ударит по спросу в экономике и подтолкнет к росту безработицы. Он также сказал, что трудности с доставкой продовольствия из Украины и России могут нанести ущерб мировым запасам пшеницы и растительного масла.

Многие предприниматели упрекнули Банк в том, что он действовал слишком медленно и не смог справиться с инфляцией, возложив ответственность за плохую ситуацию на ряд внешних потрясений, включая конфликт в Украине и карантин в Китае.

«ЗОЛОТОЙ ВЕК» ДЕШЕВОЙ ЕДЫ МИНОВАЛ

Ретейлеры настроены пессимистично

Бывший руководитель торговой сети Sainsbury's Джастин Кинг заявил, что в стране заканчивается «золотой век» дешевой еды. Об этом предприниматель рассказал в интервью The Guardian.

По словам Кинга, нельзя ожидать, что супермаркеты полностью покроют дополнительные расходы или защитят потребителей от роста цен, несмотря на то что в последнее время они объявляли о более высоких доходах: в прошлом месяце Tesco и Sainsbury's сообщили об удвоении своей годовой прибыли до £2 млрд и £730 млн соответственно.

«Возможно, мы пережили золотую эпоху. Мы тратим гораздо меньше в среднем на продукты питания, чем когда-либо в истории, и это был долгий и плавный спад. Поэтому я подозреваю, что мы увидим более высокую долю расходов на еду в долгосрочной перспективе, — заявил он. — На самом деле рост не будет таким высоким в историческом пла-

не, но он потребует от потребителя скорректировать то, как он расставляет приоритеты при расходовании своего семейного бюджета».

По мнению Кинга, многие семьи будут испытывать нехватку средств на продукты питания, поэтому правительству страны потребуется ввести пособия для бедствующих домохозяйств. Также он отметил, что подобное вмешательство нужно сделать целенаправленным, поскольку для изменения положения потребуются «чрезвычайные суммы».

Экс-глава Sainsbury's и член наблюдательного совета директоров сети Marks & Spencer полагает, что гражданам придется тщательно выбирать, как тратить свои средства, что непросто на фоне быстро растущей инфляции.



Цены на дизтопливо достигли нового рекордно высокого уровня. Снижение акциза на 5 пенсов, недавно введенное

канцлером казначейства Риши Сунаком, не смогло смягчить удар по карманам водителей, пишет The Telegraph.

НОВЫЙ УДАР ПО КАРМАНАМ ВОДИТЕЛЕЙ Стоимость дизельного топлива бьет рекорды

Согласно данным RAC, цена за литр дизельного топлива подскочила до 180,29 пенсов. Организация предупреждает, что с высокой долей вероятности стоимость продолжит расти. Автомобилист, заправляющий свой бак объемом 55 л соляркой, заплатит на АЗС около £100.

Бензин в настоящее время стоит 166,65 пенсов за литр, что на 3% больше по сравнению с предыдущим месяцем и близко к рекорду, установленному в марте, когда цена составила 167,3 пенсов.

Представитель RAC Саймон Уильямс рассказал, что продолжающийся рост цен на дизельное топливо отчасти объясняется долей России

в формировании стоимости на энергоносители. «Попытки отказаться от импорта российской солярки привели к сокращению поставок и повышению цен, которые розничные торговцы платят за ДТ. И хотя за последние несколько дней оптовая цена снизилась, это, скорее всего, временное явление, особенно если ЕС согласится запретить импорт российской нефти», — заявил он.

По словам эксперта, водителям дизельных автомобилей нужно готовиться к еще большим проблемам. «Если бы Сунак снизил НДС до 15%, как мы его призываем, вместо того, чтобы сократить пошлину на 5 пенсов, владельцы

дизельных автомобилей были бы в выигрыше на 2 пенса за литр, или на £1 за каждый полный бак. Как бы то ни было, водители по-прежнему платят НДС в размере 27 пенсов за бензин и 29 пенсов за солярку, как и до знаменитой весенней речи Сунака».

Бензин составляет почти 2% из корзины товаров, используемой Управлением национальной статистики для расчета инфляции, а дизельное топливо — это еще 1,1%. Резкие изменения цен на эти товары значительно увеличивают официальный индекс стоимости жизни, рост которого достиг 7% в марте и, как ожидается, превысит отметку в 9% в апреле.

ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ В ЛОНДОНЕ В ИЮНЕ?

В СТОЛИЦЕ НИКОГДА НЕ БЫВАЕТ СКУЧНО, ОСОБЕННО КОГДА ЗНАЕТЕ, КУДА ПОЙТИ И КАК РАЗВЛЕЧЬСЯ. А ЕСЛИ НЕТ, ТО МЫ НАШЛИ ДЛЯ ВАС МЕРОПРИЯТИЯ, КОТОРЫЕ СДЕЛАЮТ ИЮНЬ ИНТЕРЕСНЫМ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫМ.

LONDON FESTIVAL OF ARCHITECTURE

Лондонский фестиваль архитектуры – самое крупное мероприятие подобного рода в мире. Оно проходит в 13-й раз. На целый месяц улицы и кварталы Лондона превращаются в живые павильоны, где демонстрируются инсталляции, экспозиции, проходят симпозиумы и конкурсы.

Лондон позиционируется как международный креативный центр; подтвердить это – и есть главная цель события. Мы все еще выходим из пандемии, поэтому мероприятия LFA 2022 будут соответствовать универсальной теме «Действие»

(или «Движение»), которая именно по этой причине описана как «естественный выбор». После продолжительного бездействия людям необходимо действие. В этом смысле фестиваль поощряет инициативу как архитекторов, так и просто заинтересованных людей, которые предлагают темы мероприятий – начиная от городского планирования и экологичного проживания до вопросов взаимодействия архитектуры с обществом, искусством и культурой.

Архитекторам предлагается продемонстрировать свой подход к вызовам чрезвычайной климатической ситуации, социальной справедливости и нуждам меняющегося общества. Эта тема для проведения LFA была выбрана совместно с кураторской группой, в которую входят художник и архитектор Фарук Агоро, старший сотрудник по инфраструктурной политике Управ-

ления Большого Лондона Аманприт Арнольд, архитектор, предприниматель, наставник и сторонник стартапов Зоheb Икбал, редактор London Evening Standard Homes and Property Пруденс Айви, руководитель кураторского отдела Музея дизайна Прия Ханчандани, архитектурный дизайнер, активист и основатель Signstrokes Крис Лэнг, глава отдела архитектуры Вики Ричардсон и куратор Королевской академии Дрю Хайнц.

Фестиваль проходит по всей столице, но на некоторых наиболее архитектурно значимых районах организаторы делают особый акцент. Так, в LFA Destinations 2022 попали Камден (London Borough of Camden), Олимпийский парк королевы Елизаветы (Queen Elizabeth Olympic Park), Сити (City of London), Королевские доки (Royal Docks) и Южный Вестминстер (South Westminster). Каждое мероприятие дает возможность ознакомиться с архитектурными особенностями района.

В LFA возвращаются открытый конкурс Architecture Bake Off, в котором пекари представят торты в форме знаменитых лондонских зданий, и Studio Lates, где каждую пятницу в течение июня для посетителей и специалистов будут открыты двери для архитектурных практик. Пройдут также конкурсы, среди которых симпозиум LFA в сотрудничестве с Королевской академией художеств и шоурумом Showroom Showcase.

Большая часть мероприятий фестиваля бесплатная, курируется командой, которая сотрудничает с архитекторами и дизайнерами, культурными и академическими учреждениями, художниками и общественными группами.

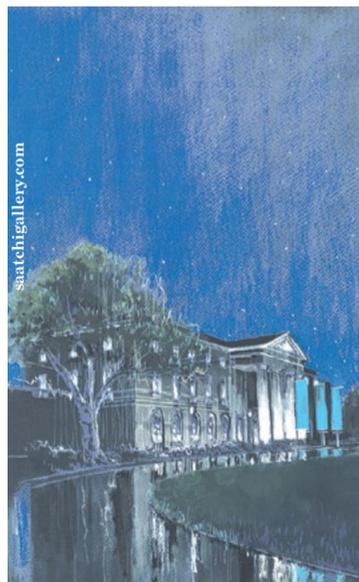
КОГДА: с 1 по 30 июня
ГДЕ: City of London, London Borough of Camden, Queen Elizabeth Olympic Park, Royal Docks and South Westminster
БИЛЕТЫ: вход свободный, londonfestivalofarchitecture.org

ВЫСТАВКА ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ ТИФФАНИ



В этом году ювелирный дом Tiffany & Co. отмечает 150-летие и выступает с дебютной выставкой «Видение и виртуозность» (Vision & Virtuosity) в галерее Саатчи.

На ней будут представлены более 400 предметов из фондов Дома. Зрителям предложат визуальную хронику знаменитой компании начиная с 1837 года, когда ее основали в Нью-Йорке. Это «кругосветное» путешествие, в которое вошли неизвестные ювелирные украшения, созданные дизайнерами Жаном Шлюмберге и Эльзой Перетти, голубая коробочка Tiffany & Co. 1878 года, знаменитые витрины «Тиффани», недавно приобретенный более чем 80-каратный бриллиант Empire Diamond, а также оригинальный сценарий фильма «Завтрак у Тиффани», считающийся реликвией, и знаменитое черное платье Одри Хепберн из того же фильма. Все вместе дает представление о деятельности Дома на протяжении долгого времени.



Организаторы экспозиции настоятельно рекомендуют бронировать посещение, поскольку спрос исключительно высок.

КОГДА: с 10 июня по 19 августа
ГДЕ: Saatchi Gallery, Duke of York's HQ, King's Road, London SW3 4RY
БИЛЕТЫ: вход свободный, saatchigallery.com

ВЫСТАВКА О ПОВТОРНОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВЕЩЕЙ

В Сомерсет-Хаусе открывается выставка, посвященная этичному и творческому отношению к отжившим свой век вещам. На ней будут представлены примеры повторного использования предметов – начиная от исторических образцов японского искусства киндуги и боро и заканчивая работами современных художников. Все они ставят восстановление и ремонт старых вещей в центр своей деятельности, рассказывая неожиданно трогательные и исцеляющие истории. И вновь возникает тема пандемии – а с ней и стремление понять, как «ремонт» может помочь индивидуальному и коллективному исцелению.



На выставке будут работать мастерские, где таланты и навыки дизайнеров можно наблюдать в действии. Участники – мастерская братьев Бизли, которые дают выброшенным предметам новую жизнь, художники по текстилю Селия Пим и Анджела Мэддок, реконструкторы одежды Изабель Флетчер и Эми Гоачер, дизайнеры Studio Propolis, художница и исследователь Эллен Сэмсон, мастер Питер Мэриголд и многие другие. Здесь экспонируются инсталляция дизайнера Карла Клеркина, созданная по образцу старых ремонтных мастерских Ист-Энда, где чинили все что угодно, скульптурная мебель Тома Коллисона, одежда, сшитая из канта, работы художников, исследующих концепцию ремонта под руководством бренда TOAST, – каждый предмет является выражением творческого подхода к ремонту и технике повторного использования.

Посетителям предложат мастер-классы по обучению навыкам работы с разными материалами и предметами: текстилем, керамикой, деревом, мебелью.

КОГДА: с 16 июня до 25 сентября
ГДЕ: Somerset House, Strand, London WC2R 1LA
БИЛЕТЫ: вход свободный, somersethouse.org.uk

ЛОНДОНСКАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ

В середине июня возвращается флагманское событие в области технологий – London Tech Week. Более 20 000 участников – а это правительственные и корпоративные лидеры, основатели стартапов, крупные инвесторы и восходящие звезды технологий – обсудят следующее поколение инноваций, масштабные новинки и возможности создания процветающей индустрии.

Неделя была основана в 2012 году для продвижения Великобритании как технологической столицы Европы. В 2019 году около 60 000 посетителей приняли участие более чем в 300 мероприятиях, охватывающих широкий спектр отраслей и сфер, связанных с технологиями.

Вот главные темы этого года: технологии во благо, инвестиции в технологии, цифровая устойчивость, технологическая трансформация, эффективные масштабные инновации, видение Web3, метавселенная и ее возможности, климатические технологии, от стартапов до единорогов и технологические таланты.

В 2022 году большая часть главных мероприятий, таких как саммиты ClimateTech и Future of Work, пройдет в Центре королевы Елизаветы II в Вестминстере, а саммит по искусственному интеллекту – в Табачных доках. Есть множество других событий, которые пока официально не объявлены.

Новинкой этого года также являются пропуски на все мероприятия. Существует несколько видов, на каждый из которых необходимо подать заявку, включая бесплатные виртуальные пропуска (для просмотра в режиме онлайн) и пропуска в кампусы, которые обеспечивают допуск на основную площадку.

Рекомендуется не задерживаться с бронированием из-за большого числа регистраций. Ответ дается в течение пяти рабочих дней. В случае неудачи регистрация будет автоматически преобразована в виртуальный пропуск.

Информацию (программу, спикеров, темы и т. д.) ищите на сайте: londontechweek.com

КОГДА: с 13 июня по 17 июня
ГДЕ: Queen Elizabeth II Centre, Broad Sanctuary, London SW1P 3EE
БИЛЕТЫ: пропуск по регистрации, registration.gesevent.com





ЛЕТНЯЯ ВЫСТАВКА В КОРОЛЕВСКОЙ АКАДЕМИИ ИСКУССТВ

Знаменитая Летняя выставка в Королевской академии искусств откроет двери после двухлетнего перерыва. Это тем более знаменательное событие, поскольку проводится оно без перерывов с 1769 года: нынешнее по счету 254-е.

Это старейшая в мире экспозиция с так называемой открытой подачей работ – свои опусы присылают все желающие. Их рассматривают Королевские академики, а окончательное решение принимает один из них – координатор данной выставки. В 2022 году им стала скульптор Элисон Уилдинг, тема же – климат. Члены Королевской академии также показывают работы признанных и начинающих художников. Более актуальное событие трудно представить: это то, что происходит прямо сейчас в мире искусства – в живописи, скульптуре, фотографии, гравюре, дизайне, архитектуре и кино и т. д.

Большая часть экспонатов продается, и если что-то понравится, можно сразу унести домой. Вся выручка идет авторам и на благотворительную деятельность Академии.

КОГДА: с 21 июня по 21 августа
ГДЕ: Burlington House, Piccadilly, London W1J 0BD
БИЛЕТЫ: £20–22, royalacademy.org.uk

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ BRITISH SUMMER TIME

В Гайд-парке American Express вновь представляет British Summer Time Hyde Park (BST Hyde Park) – популярное и любимое музыкальное событие. На этот раз организаторы заявляют, что это мероприятие, «подобного которому не было нигде».



Десять невероятных концертов между тремя уикендами, на которых выступят легендарные хедлайнеры и восходящие звезды современности, великолепная еда, напитки и пакеты гостеприимства.

Также запланирована бесплатная программа Open House, в рамках которой пройдут фантастические мероприятия и развлечения.

BST Hyde Park 24 июня откроет Элтон Джон, на следующий день выступят The Rolling Stones, на третий – Eagles, Роберт Плант, Элисон Краусс и Little Big Town. Впереди зрителей ждут концерты Адель, Pearl Jam, Pixies, Cat Power, White Reaper, The Murder Capital, Stereophonics, Имелды Мэй, The Last Internationale и других. Завершит фестиваль Duran Duran.

С программой можно ознакомиться на официальном сайте мероприятия.

КОГДА: с 24 июня до 10 июля
ГДЕ: Parade Ground, Hyde Park, London W2 2UH
БИЛЕТЫ: от £68,05, bst-hydepark.com



УИМБЛДОНСКИЙ ТЕННИСНЫЙ ТУРНИР

Лето, корты, классическая клубника со сливками и, конечно, Уимблдонский турнир – самый продолжительный, самый престижный из четырех ежегодных турниров Большого шлема и единственный, который проходит на траве.

Две недели за игрой вживую следят полмиллиона зрителей, включая королевскую семью, и миллионы телезрителей по всему миру.

Для Уимблдона 2022 год – исторический, знаменующий не только 100-летие Центрального корта, но и первый чемпионат среди юниоров.

Уимблдон предлагает зрителям почти уникальную для такого крупного спортивного события возможность приобрести билеты премиум-класса в день матча, но предупреждает о необходимости быть готовыми постоять в очереди. Болельщики имеют право приобрести только один билет на одного человека, стоящего в очереди. Ежедневно в продажу поступают несколько тысяч входных билетов, которые дают возможность смотреть матчи с незанятых сидячих и стоячих мест на кортах с 3-го по 18-й. Как только зал будет заполнен, стоящие в очереди люди будут пропускаться по принципу «один на один».

КОГДА: с 27 июня по 10 июля
ГДЕ: The AELTC, Church Road, London SW19 5AE
БИЛЕТЫ: £8–240, wimbledon.com

SPACE POPULAR: THE PORTAL GALLERIES

Архитектурная студия Space Popular объединилась с музеем сэра Джона Соуна и организовала выставку Space Popular: The Portal Galleries, посвященную «магии и механике» виртуальных путешествий. Выставка раскрывает тему порталов в художественной литературе, а также исследует физические порталы в самом музее и портал виртуальной реальности.

Архитекторы Space Popular относятся к музею сэра Джона Соуна как к месту, позволяющему виртуально ощущать пространство не только из-за находящихся в нем объектов, но и из-за того, как они содержатся и отображаются. Складывающиеся стены,



отражения или пороги, полные артефактов, – это лишь некоторые из многочисленных типов порталов, которые они нашли в доме-музее.

Первым порталом для посетителей становится вход в музей, где их ждет новый пространственный фильм, который можно посмотреть через гарнитуры виртуальной реальности, хотя студия пока не может сказать, к чему это приведет. Еще один портал – историческое исследование, в котором рассматривается около 1 000 примеров порталов в художественной литературе, включая шкаф из «Хроник Нарнии» и входную дверь движущегося замка Хаула.

КОГДА: с 29 июня по 25 сентября
ГДЕ: Sir John Soane's Museum, 13 Lincoln's Inn Fields, London WC2A 3BP
БИЛЕТЫ: вход свободный, soane.org

ВЫСТАВКА AMONG THE MACHINES

«Среди машин» – это крупная выставка, посвященная взаимодействию человека с машинами и нечеловеческими существами. На ней представ-



лены новые произведения искусства дополненной реальности, входящие в непосредственный диалог с пространством галереи. Скорость развития искусственного интеллекта заставляет задуматься, как люди будут реагировать на следующий этап эволюции, выходящий за рамки человеческого.

Экспоненты размышляют, насколько близки машины к тому, чтобы превзойти человека, и проливают свет на загадочный механизм человеческого сознания. Название выставки ее организаторы позаимствовали из романа Сэмюэля Батлера «Эревол», написанного в конце XIX века. В нем цивилизация уничтожает свои машины, боясь оказаться под их контролем. На выставке «Среди машин» 13 художников различных поколений, работающих с различными технологиями, пытаются критически осмыслить грандиозные перемены, происходящие в мире, воображают и материализуют возможности сосуществования с другими формами жизни.

Наряду с инсталляциями из видео, скульптур и интерактивных компьютерных работ посетители смогут получить доступ к виртуальному дополнению физической выставки через свои смартфоны в новом приложении Daata AR. Онлайн-платформа Daata поддерживает художников технологиями для реализации амбициозных проектов в физической и цифровой сферах.

КОГДА: до 17 июля, с четверга до воскресенья
ГДЕ: Zabłudowicz Collection, 176 Prince of Wales Rd, London NW5 3PT
БИЛЕТЫ: вход свободный, zabludowiczcollection.com

Подготовила
Ясмин Шамцян

ЭДВАРД МУНК: ХУДОЖНИК И БЕЗУМИЕ

С 27 МАЯ ПО 4 СЕНТЯБРЯ В ГАЛЕРЕЕ КУРТО БУДЕТ ПРОХОДИТЬ ВЫСТАВКА THE MORGAN STANLEY EXHIBITION: EDVARD MUNCH. MASTERPIECES FROM BERGEN. ЭТО РЕЗУЛЬТАТ СОТРУДНИЧЕСТВА ИНСТИТУТА КУРТО И KODE ART MUSEUMS В БЕРГЕНЕ. KODE – ОДНА ИЗ САМЫХ ВАЖНЫХ МУЗЕЙНЫХ ГРУПП В СКАНДИНАВИИ, А В БЕРГЕНЕ ХРАНИТСЯ КРУПНЕЙШЕЕ СОБРАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ МУНКА. В БРИТАНИИ ТАКАЯ БОЛЬШАЯ ВЫСТАВКА ЭТОГО ЖИВОПИСЦА ОРГАНИЗОВАНА ВПЕРВЫЕ. 18 КАРТИН ВООБЩЕ В ПЕРВЫЙ РАЗ ВЫЕХАЛИ ЗА ПРЕДЕЛЫ НОРВЕГИИ. ИХ ДОПОЛНЯЮТ РИСУНКИ И НЕСКОЛЬКО ЗНАМЕНИТЫХ ПОЗДНИХ ПОЛОТЕН. ОТДЕЛЬНАЯ РАДОСТЬ – ЭКСПОЗИЦИЯ ИЗ СОБРАНИЯ ГАЛЕРЕИ КУРТО: ПРЕДСТАВЛЕНЫ КАРТИНЫ МАСТЕРОВ, КОТОРЫЕ ВОДХНОВЛЯЛИ МУНКА, КОГДА ОН ИСКАЛ НОВЫЙ СТИЛЬ.

СТРАННОЕ ДЕТСТВО

Гений экспрессионизма родился в 1863 году в норвежской деревеньке в семье врача. Отец его был чрезвычайно вспыльчивым и очень религиозным, но пока была жива жена, все в семье как-то держалось в более-менее разумных пределах. После ее смерти (Эдварду тогда было пять лет) отцовская истеричная нервность и истовая религиозность стали граничить с патологией. Держать его на работе желающих находилось все меньше, но переезд семьи в Осло ничего не изменил: Мунки впали в бедность, все глубже погружаясь в отцовские кошмары. Результат вышел закономерный: все пятеро детей имели психические отклонения, а у одной из сестер диагностировали психическое заболевание. Эдвард отличался слабым здоровьем, сидел дома, подле отца, и всю жизнь потом считал, что искры безумия почерпнул именно от него.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА

Рисовать Эдвард начал от скуки: ребенок проводил большую часть времени дома и пытался таким образом развлечься. Но искусство рано стало его судьбой: поступив после школы в инженерный колледж, Эдвард пробыл там всего год, после чего оставил заведение, чтобы профессионально учиться и стать художником. Сразу же поступил в Королевскую школу искусств в Осло. Отец был в ужасе: для него все художественные профессии были символом разврата и презрения к религиозным заповедям. Тем не менее сына он не выгнал, позволил



«Автопортрет»

ему учиться, хоть и запретил рисовать дома обнаженную натуру. Известно, что Эдвард ее все равно рисовал и что отец уничтожил его рисунки ню из-за своей религиозности, но кое-какие все же дошли до наших дней.

В художественной школе яркий и необычный талант новичка сразу же заметили, а учился он вообще с необычайной скоростью, участвовать в выставках начал через год, и очень успешно. О нем заговорили. Уже тогда его картины казались странными, а экспрессивность – доведенной до абсурда, но прославивший Мунка стиль тогда еще не сложился и колебался в широком диапазоне от реализма до импрессионизма.

БОГЕМА

Потом молодой художник познакомился с Хансом Йегером, и это определило его взгляды навсегда. Йегер был необычным человеком. Философ, теолог, анархист, а позже и социалист, он проповедовал своеобразный вариант популярного в ту пору нигилизма. По его мнению, истинная свобода возможна только в смерти, а путь к ней лежит через суицид. Лезть в петлю он при этом не торопился, ведя вольно-богемный образ жизни и заполняя бытие хорошей едой, качественным вином и женским обществом. Отказ от всех традиционных ценностей разом сочетался в нем с социалистическими иллюзиями, а призывы к анар-



«Синее пальто в солнечном свете»

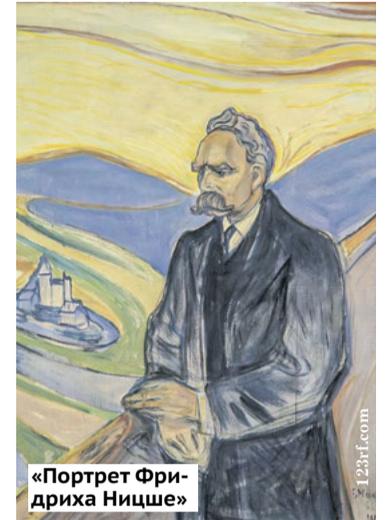
хии – с любовью к довольно дорогостоящему образу жизни. Тем не менее он помог молодому Мунку сформулировать главный принцип его творчества: не должно быть пределов и запретов для глубин познания. Это позволило Эдварду уйти с головой в бездны разума – туда, где рождаются неосознанные желания, скрытые эмоции и сильные чувства.



«Эбба Риддерстад»

прессионистскую технику недостаточно выразительной, слишком холодной и принялся оглядываться вокруг в поисках более эмоционально содержательных стилей.

За последующие несколько лет молодой талант перепробовал множество техник, все больше склоняясь к постимпрессионистской. В отличие от импрессионистов, художники

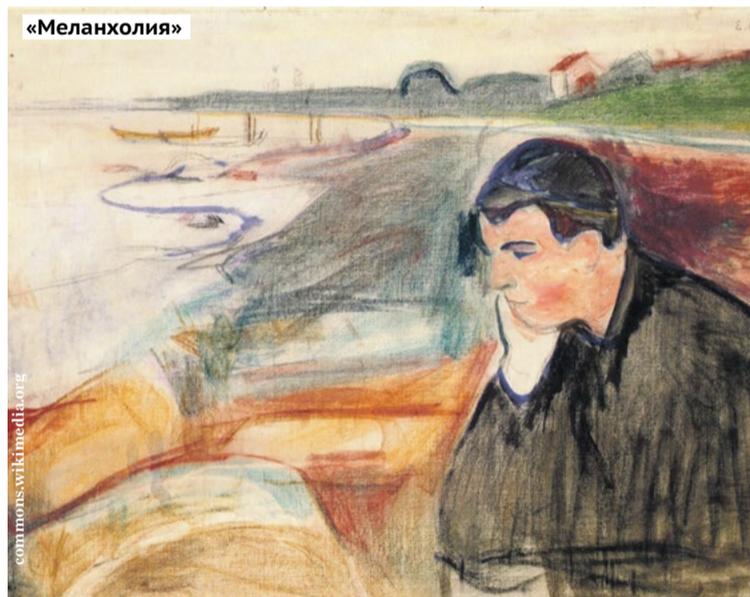


«Портрет Фридриха Ницше»

решил получить еще одно образование и поступил на двухгодичный курс к профессору французской Школы изящных искусств Леону Бонну.

Париж тех лет был мировой Меккой живописи, и Эдвард проводил здесь время, по утрам занимаясь с профессором, а потом бродя по бесконечным галереям и музеям – делая копии картин или просто разглядывая детали. Сильнее всего его впечатляла работа Ван Гога, Гогена и Тулуз-Лотрека. Эдварда поразило то, как они используют цвета и их контрасты для выражения эмоций. Рисовал он все больше, с каждым разом все дальше отходя от существующих направлений в сторону выражения концентрированных эмоций.

К сожалению, завершить обучение Эдварду не удалось – умер отец, и пришлось возвращаться в Норвегию, чтобы взять на себя заботы о братьях и сестрах. Поддерживал он их после этого всю жизнь, но на самом Эдварде смерть отца сказалась плохо – он с трудом выбрался из затяжной депрессии.



«Меланхолия»

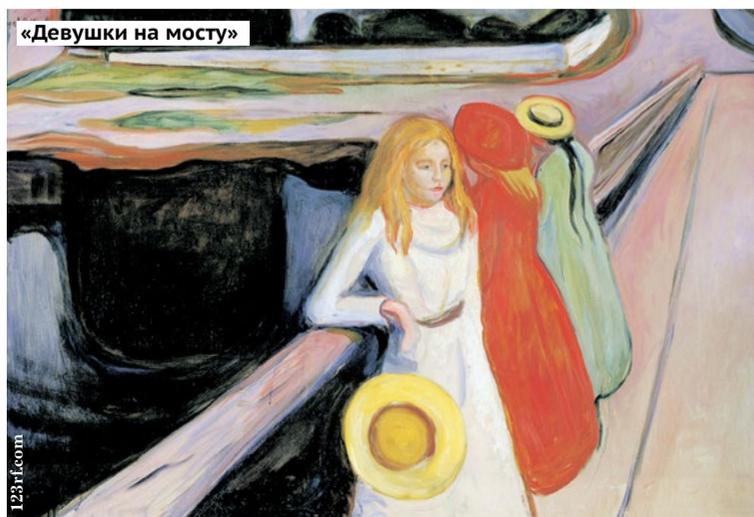
НА ПУТИ К СТИЛЮ

Изучение темных сторон души, подстегнутое собственными психическими проблемами и наблюдением за паноптикумом душевных расстройств, в которое к тому времени превратилось его семейство, помогли Эдварду понять, что импрессионизм ему не подходит. Он начал считать им-

более поздних течений стремились показать не сиюминутное настроение, а глубинную (и поэтому постоянную, статичную) суть, как можно более неприукрашенную, выделить самое главное, скрытое. На их полотнах много символических предметов, призванных отражать устойчивые и непреходящие ценности окружающего мира. Эдварду идея настолько приглянулась по душе, что он

«МЕЛАНХОЛИЯ»

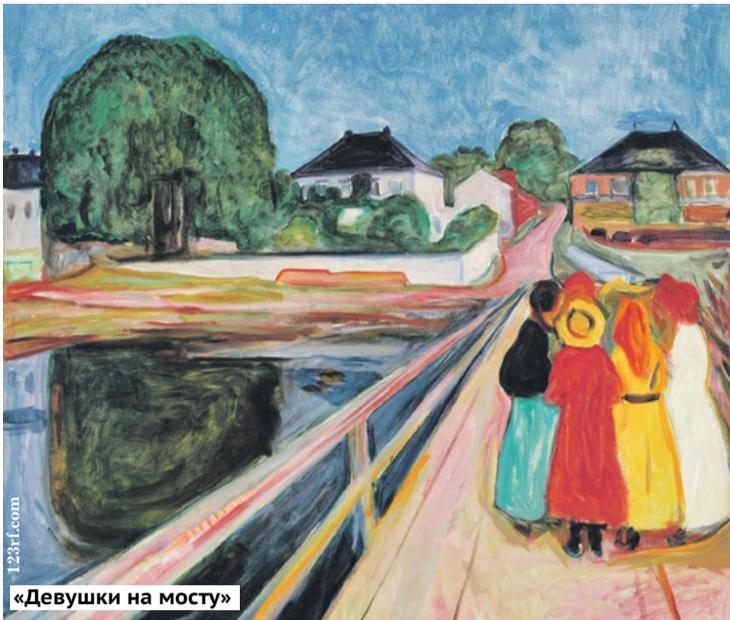
Пережитое отразилось в самой первой его картине, которая стала знаменитой, – «Меланхолия»: молодой мужчина сидит на морском берегу, глядя в себя во что-то, что видит только он. В качестве основного выразительного средства тут использован цвет, имеющий символиче-



«Девушки на мосту»



«Улица Карла Йохана в дождь»



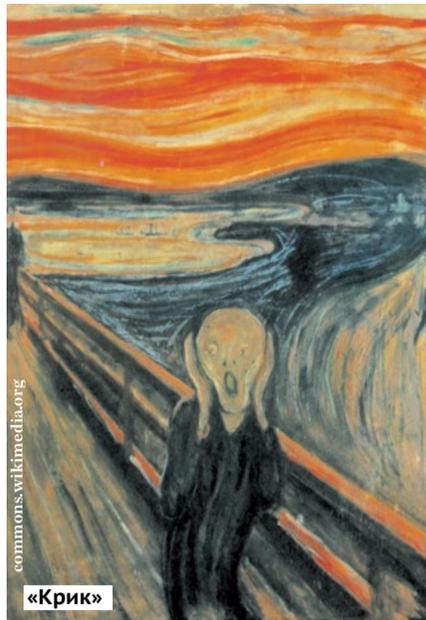
«Девушки на мосту»

ский смысл. Позже работу сочтут шедевром символизма, но у современников она вызвала неоднозначную реакцию.

ЭКСПРЕССИОНИЗМ

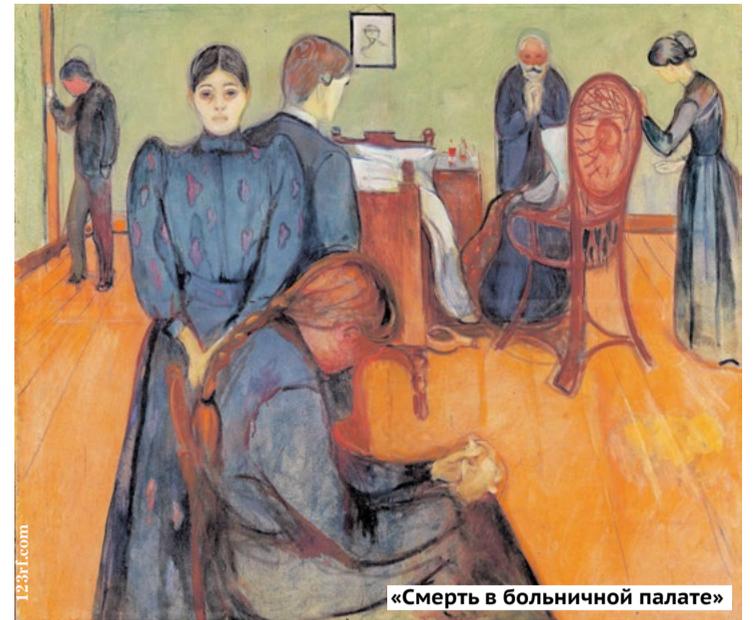
Тем не менее Мунк получил приглашение устроить выставку в Берлине. После того как она закрылась, Эдвард прожил в немецкой столице четыре года, часто экспонируя

него, и в его изображении он достиг большого мастерства. Позже Эдварда Мунка будут считать создателем направления, названного экспрессионизмом. Очень точно, ведь суть экспрессионизма – максимальная эмоциональная выразительность с демонстрацией неочевидных или подавленных чувств и эмоций, тех, что люди обычно скрывают от посторонних, а нередко и от самих себя.



«Крик»

закат в Осло не редкость, но Эдвард застыл, потрясенный, отстав от друзей и ощущая, по его воспоминаниям, «огромный и бесконечный крик природы». Художник много раз пытался объяснить, что он чувствовал в эту минуту, но есть чувства, которые трудно описать словами. Самые выразительные его определения – «природа кричала в моей крови» и «изучение души, то есть изучение себя».



«Смерть в больничной палате»

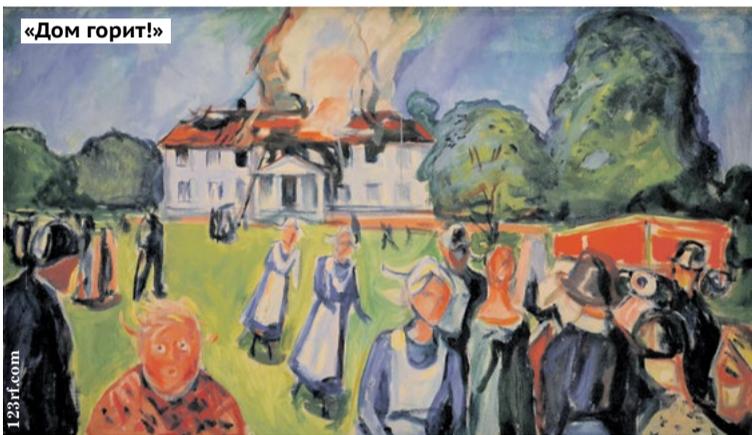
после смерти отца, он ответил, что почти сошел с ума за первый год, и добавил, что «Крик» отражает его состояние именно в этот период.

«ФРИЗ ЖИЗНИ»

Реакция критиков поначалу была неоднозначной, но, вдохновленный идеей, Эдвард начал создавать серию картин, которая считается главной его

смерть двух сестер от туберкулеза и безумие третьей, помещенной в психиатрическую лечебницу, годы непонимания и одиночества, размышления о самоубийстве и другие подобные вещи. «Фриз жизни» принес Эдварду успех, и он получил приглашение провести выставку в Париже. Она прославилась его. Но начал страстей даром не прошел, и в 1908 году художнику пришлось лечь в психиатрическую лечебницу – исцеляться от тревожности, галлюцинаций и пристрастия к выпивке. Клиника оказалась на самом деле хорошей, а Эдвард искренне хотел вылечиться, так что восемь месяцев спустя он покинул больницу сильно изменившимся человеком. Это заметно по его поздним работам: они гораздо менее пессимистичные, цвета более яркие, а в сюжетах куда больше радости. Эдвард Мунк стал более уравновешенным и счастливым, по воспоминаниям друзей – снова научился смеяться, а однажды едва не женился. Способствовал психическому здоровью и коммерческий успех: картины стали продаваться, причем по очень высоким ценам. Художник купил несколько домов в Норвегии, переехал туда навсегда и последние двадцать лет своей жизни прожил в согласии с собой и миром, умерев в восьмидесятилетнем возрасте. «Крик» всю жизнь служил Эдварду Мунку напоминанием о былых бедах, которые удалось пережить.

Подготовила
Елена Чернявская



«Дом горит!»

работы. Но главное – он делал бесконечные рисунки, доводя до совершенства свой уникальный стиль. По сохранившимся наброскам хорошо видно, как это происходило: на каждом очередном листе все меньше фоновых изображений и все больше внимания уделяется центральной фигуре, а главные герои все меньше похожи на живых людей и все больше на символы – смерти, родительства, любви, мужского и женского начала, – отражающие чистые эмоции. Для Мунка внутренний мир всегда был гораздо интереснее внеш-

«КРИК»

К 1893 году Эдвард достиг вершины творчества. Мировая живопись в результате получила одну из самых узнаваемых картин XX столетия – «Крик».

Началось все с того, что Эдвард, приехав в Норвегию, пошел гулять в компании двух друзей. Для прогулки они выбрали пешеходную дорожку над фьордом. Дело было на закате, и внезапно небо приобрело ярчайший красно-оранжевый цвет. Красивый



«Лето в Экели»

Изображение на картине вышло странное: человеческая фигура упрощена чуть ли не до состояния скелета, черты условны, но эмоциональный накал получился такой силы, что ощущается почти физически. Фигура символизирует тревогу, и это отлично заметно – именно ее чувствует большинство зрителей. Полотно специфическое, у многих оно оставляет ощущение психического дискомфорта, и это на самом деле так. Когда Мунка в интервью однажды спросили о времени, проведенном в Норвегии

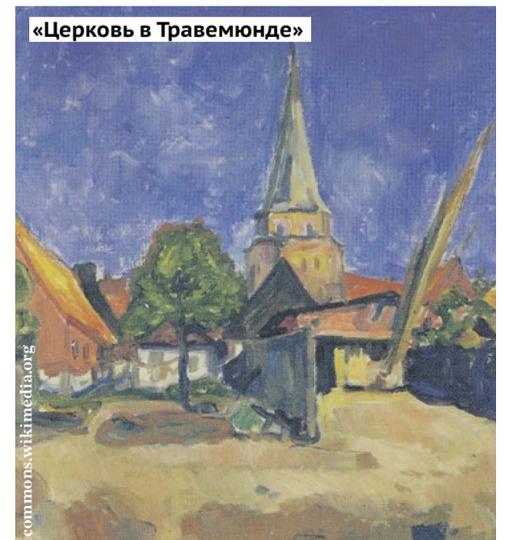
работой. Он назвал ее «Frieze of Life» – «Фриз жизни» и добавил подзаголовок «Поэма о Жизни, Любви и Смерти». Суть та же – отражение глубинных темных сил, движущих людьми. Все полотна цикла без исключений глубоко символичны. Каждая фигура отражает скорее определенное философское понятие, чем человека: смерть, тревогу, безнадежность, одиночество и множество других тяжелых сторон жизни. В цикл Эдвард вложил весь свой эмоциональный опыт: раннюю потерю матери, полусумасшедшего отца,



«Женщины на мосту»



«Купающиеся женщины»



«Церковь в Травемюнде»



РОЗА – СИМВОЛ АНГЛИИ, ОНА КРАСОВАЛАСЬ НА ГЕРБАХ И ЭМБЛЕМАХ МНОГИХ ЗНАТНЫХ РОДОВ. ВСПОМНИМ ХОТЯ БЫ ЛАНКАСТЕРОВ И ЙОРКОВ, ВОЙНУ АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗ. НО НЕ БУДЕМ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА ПЕЧАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ, А ПРОГУЛЯЕМСЯ ПО ЗНАМЕНИТЫМ РОЗОВЫМ САДАМ АНГЛИИ. ВЕДЬ СОВСЕМ СКОРО ПОВСЮДУ БУДЕТ РАЗЛИВАТЬСЯ АРОМАТ ЭТОГО ПРЕКРАСНОГО ЦВЕТКА!

РОЗЫ КАК ПРИЗВАНИЕ

Вот уже много столетий роза культивируется в английских садах. Практически в каждом есть розы: кустовые, плетистые, декоративные, с миниатюрными бутонами и с огромными благоухающими цветами. Ежегодно проходят выставки роз, где садоводы со всей страны делятся своим опытом и результатами кропотливого труда. Самый известный селекционер – Дэвид Остин. Он вырос в фермерской семье и с детства возился в саду. Но его внимание постепенно стало переключаться в сторону цветов, нежели овощей и фруктов. Родители не сочли это занятие серьезным – ну что это, цветочки выращивать, ка-

кая от этого польза? А вот сестра его поддержала и на 21-й день рождения подарила ему книгу о розах. С того момента жизнь Дэвида изменилась. Он увлекся ботаникой, и розы стали его страстью. Он пробовал выводить новые сорта, которые хорошо приживались бы в Англии и при этом цвели более одного раза в год. Цветущая страна – вот была его главная идея. 55 лет своей жизни он посвятил этим прекрасным цветам. Более 200 успешных сортов и цветущий семейный бизнес.

Сады Дэвида Остина можно посетить, чтобы не только вдохновиться идеями и посмотреть на богатейшую коллекцию, но и приобрести уникальные сорта, так сказать, из первых рук. Сад по праву считается одним из лучших розариев в мире и неоднократно получал награды, в том числе от Всемирной федерации сообщества розоводов. В одном месте собраны пять тематических садов – от строго-геометричного викторианского до мини-сада патио, где розы растут в огромных горшках. И уйти отсюда можно если не с саженцами, то точно с идеями и прекрасными фотографиями.

ГДЕ: David Austin Roses, Bowling Green Lane, Albrighton, Shropshire WV7 3NB
БИЛЕТЫ: вход свободный
САЙТ: davidaustrinroses.co.uk



РОЗОВЫЕ САДЫ

САД-СОВЕРШЕНСТВО

Великолепный цветочный сад в поместье Коутон-Корт был открыт в 1996 году на месте, принадлежащем семейству Трокмортон, которые владеют им более 500 лет. Сад стал первым садом в Британии, который получил признание и звание «Сад-совершенство» от Всемирной федерации сообщества розоводов, и подарком от Кристины Уильямс своей матери, Клэр Макларен-Трокмортон. Более 100 сортов роз высажены на небольшой площади, создавая красочно-пестрое покрывало из роз и непередаваемый аромат. Здесь хочется остановиться у каждого куста и фотографировать, нюхать, любоваться – все подобрано с большим вкусом и создано с любовью. Сад напоминает лабиринт, где, продираясь сквозь арки, увешанные гроздьями роз, попадаешь на площадку, где тебя снова окружают розы. Вместе с ро-



зами здесь красуются наперстянки и другие цветы, что необычно для розовых садов.

Помимо сада, обязательно загляните в само поместье, тем более что посещение входит в цену билета. Его история, как и история семьи

Трокмортон, заслуживает внимания. Старейшая католическая семья в Англии поселилась в этом месте в 1409 году, когда Джон Трокмортон построил домик для себя и своей жены. Семья росла, росло и поместье. Во

времена короля Генриха VIII владелец дома, сэр Джордж Трокмортон, был весьма уважаемым при дворе и даже приближенным к Его Величеству. Но несмотря на дружбу с королем, он рьяно отстаивал свои религиозные взгляды и выступил против

развода Генриха. Головой он не поплатился, а вот поддержки короля с тех пор не видел. Будучи рьяным католиком, он прятал у себя в поместье монахов после того, как по приказу короля распустили монастыри и аббатства. Неповиновение и оппозиция, видимо, были в крови у владельцев дома: позже они скрывали участников знаменитого Порохового заговора 1605 года, а одна из дочерей Трокмортон была фрейлиной Елизаветы I и вышла замуж без согласия королевы, что по тем временам было недопустимо. Муж ее впоследствии был казнен за государственные дела, а она, по легенде, всюду носила с собой его забалзамированную голову.

Интересно, что при всей богатой истории семьи нынешние владельцы поместья – лишь потомки Трокмортон, без титулов и званий. С 1642 года семья носила титул баронов, но в 1916 году скончался последний барон

МОТТИСФОНТ

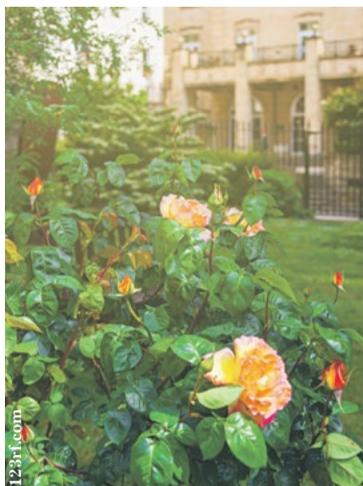
Невероятной красоты розарий из более чем 500 сортов роз можно увидеть в саду Моттисфонт, что расположен в Хэмпшире. Так называемые старинные розы, то есть те, которые выращивались веками и цветут лишь раз в год, в июне.

Здесь есть такие редкие экземпляры, как «Сувенир де ла Мальмезон» – роскошная бледно-розовая бурбонская роза, вдохновленная знаменитым садом императрицы Жозефины, а также древний куст, привезенный в Англию еще крестоносцами из Персии. Нежные чайные розы и яркие кусты с сильным запахом – от красоты и аромата голова точно пойдет кругом. Живые изгороди, арки, куртины, бордюры – все розовое величие перемежается с клематисами, ползущими по ограде сада. А расставленные скамейки позволяют посидеть и насладиться красотой природы.

Не менее интересен и дом Моттисфонт, который на своем веку претерпел немало изменений. Точнее, за восемь веков. Изначально здесь был августинский монастырь, который встречал паломников на пути в Винчестер. В эпоху Тюдоров монастырь стал аббатством, затем поместьем, которое его тогдашний владелец Джон Паркер Милл превратил в центр охоты и рыбалки. В XIX веке поместье передали в аренду богатому банкиру с условием, что он облагородит его, то есть проведет электричество и центральное отопление. Банкир не подвел, а в дополнение его дети построили здесь волье-

ГДЕ: Coughton Court, Alcester, Warwickshire B49 5JA
БИЛЕТЫ: взрослый – £13,00, детский – £6,50
САЙТ: nationaltrust.org.uk





ры для сов, орлов и ястребов, чтобы продолжить охотничье дело. И так бы и славилась Моттисфонт как охотничье поместье, если бы в начале

XX века его не приобрела Мод Рассел, дочь немецких эмигрантов, которая превратила дом в арт-галерею. Мод всегда интересовалась искусством и дружила со многими художниками. Здесь она проводила встречи, выставки, вечеринки, на которых собиралась богема. Экстравагантная мадам Рассел «спрятала» несколько

секретиков в своем доме. Так, здесь есть две мозаики русского художника-эмигранта Бориса Анрепа: одна в Красной комнате, изображающая Святую Троицу, а вторая на южном фасаде дома с фигурой ангела, очень похожего на миссис Рассел. Есть еще одна «секретная» панель в Желтой комнате, за которой сохранен кусочек монастырского прошлого здания.

ГДЕ: Mottisfont Ln, Mottisfont, Romsey SO51 0LP

БИЛЕТЫ: взрослый – £16,00, детский – £8,00

САЙТ: nationaltrust.org.uk

РОЗЫ ДЛЯ ПРЕМЬЕРА

Если вдруг окажетесь в графстве Кент, непременно посетите Чартвелл-Хаус, в котором 40 лет жил Уинстон Чер-

чилль с женой Клементиной. Прекрасный розовый сад проектировала миссис Черчилль, которая сама создавала уют в доме и поддерживала мужа во всех его проектах и сложных делах. Розарий Чартвелл-Хауса, полный нежных розовых и белых роз, – это романтичное и красивое убежище от суеты повседневной жизни.

Истоки же самого поместья восходят к XIV веку, тогда оно называлось Веллстрит и принадлежало Уильяму Эт-Веллу. Здание сменило многих владельцев, переустраивалось и расширялось, а в 1836 году было продано с аукциона как массивная каменная усадьба. Его купил Джон Кэмпбелл Колхун, чей внук и продал его Черчиллю в 1922 году. Черчилля поразила невероятной красоты вид, открывающийся со стороны сада, – это и был основной фактор, повлиявший на его решение. Надо сказать, чета Черчиллей ни разу не пожалела об этой покупке.

После смерти супруга Клементина Черчилль передала дом Национальному фонду, и он стал доступен для посещения публики. Здесь все сохранено таким, каким было при жизни легендарного премьер-министра: мебель, обстановка. Не хватает только портрета самого Уинстона, написанного Грэмом Сазерлендом. Картина была подарена обеими палатами Парламента на 80-летие Черчилля в 1954 году, но не пришлось по душе ни ее обладателю, ни леди Черчилль, и долгое время хранилась в подвалах Чартвелла, прежде чем была тайно сожжена.

Розовый сад был гордостью Клементины: он напомнил ей то время, когда юный Уинстон сделал ей предложение в розарии Бленхейм-

ского дворца. Интересно, что после войны, когда сад был заброшен, восстанавливать его помогали немецкие военнопленные, один из которых, поляк, отказался возвращаться в Германию и пожелал остаться здесь, чтобы помочь Клементине с садом.

Не пропустите аллею «Золотая роза», где растут 32 сорта желтых роз, – это был подарок на золотую годовщину свадьбы Черчиллям от детей. Вместе с аллеей дети создали книгу, в которой собрали изображения всех сортов роз, посаженных в саду. Теперь эту книгу можно увидеть при посещении дома. Увы, некоторые оригинальные сорта не сохранились: когда садовники стали постепенно заменять изжившие свой срок кусты, оказалось, что некоторые сорта перестали культивировать. Пришлось их заменять похожими, для этого и пригидилась книга роз, подаренная Черчиллям на золотую свадьбу. Изюминкой сада можно считать уникальную маскаррадную розу. Когда лепестки начинают распускаться, они желтые, но постепенно становятся розовыми и красными.

КОРОЛЕВСКИЕ РОЗЫ

Один из самых великолепных розовых садов не только в Лондоне, но и во всем мире – сад роз королевы Марии, который находится в Риджентс-парке. Названный в честь жены короля Георга V, он насчитывает более 12 000 роз. Это самая большая коллекция в Лондоне. Открытие сада для публики состоялось в 1932 году.

Некогда на этом месте был охотничий парк, где небезызвестный Генрих VIII, а затем его дочь, Елизавета I, охотились на оленей. В XVII веке, когда надо было снабжать продуктами не только королей, но и остальное население, землю отдали фермерам, однако через несколько веков смекнули, что хорошо было бы сохранить угоды для общественного парка. Так началась новая эпоха в городском парке.

Разработкой английского пейзажного сада занялся ирландец Уильям Робинсон. Он внес черты натуральности,



природности в этот формальный сад, отчего он не кажется слишком строгим. Прежде чем представить работу широкой публике, спросили мнение этой самой публики, каким бы она хотела видеть общественный сад. Главными рецензентами были представители так называемого среднего класса, не искусственные красотами роскошных ботанических садов. Для них было главным, чтобы каждый мог прийти в сад и найти там для себя уголок тишины и спокойствия. Кажется, получилось.

ГДЕ: Queen Mary's Rose Garden, Address Inner Circle, Regent's Park, London, Greater London, England NW1

БИЛЕТЫ: вход свободный

Конечно, не забудьте про прекрасный розарий в садах Кью в Лондоне. Это сейчас в саду более 170 сортов роз. А когда в конце XIX века известный ландшафтный архитектор Уильям Несфилд планировал сады, розы не высаживали вплоть до 1920 года – все искали подходящего решения и правильного расположения. И когда все же кусты высадили, поняли, что они себя чувствуют абсолютно на месте. Постепенно количество роз увеличилось, так, за последние 5 лет добавилось 25 клумб.

Говорят, чтобы ощутить весь аромат, лучше отправляться в сад рано утром, когда цветы распускаются, наполняя округу нежным запахом, или ранним вечером, когда они прячут свой аромат, оставляя вокруг себя шлейф запахов. Это только на первый взгляд может показаться, что розы высажены хаотично. На самом деле, если присмотреться, можно увидеть четкую цветовую гамму: цвета роз к западу от сада более бледные, а более яркие посажены возле Пальмового дома, что создает красивый контраст со стеклянкой оранжереи.

Интересно, что есть сорт розы «Кью Гарденс», который был выведен к 250-летию Королевского ботанического сада. Ветвистый куст с маленькими белыми соцветиями, устойчивый к температурным перепадам, лишен шипов. Сорт скорее не для букетов, а для оформления сада или фасада дома, что как бы намекает на то, что хозяйин дружелюбный, без колкостей в адрес своих гостей.

САЙТ: kew.org

В наше напряженное время, когда один поток информации сменяется другим, когда, чтобы шагнуть в ногу со временем, надо порой бежать вприпрыжку, многие ищут уголок тишины и спокойствия, прячась в розовых мечтах. Прогуляйтесь лучше в розовых садах – и пусть ваши мечты станут реальностью.

Подготовила Оксана Кеш



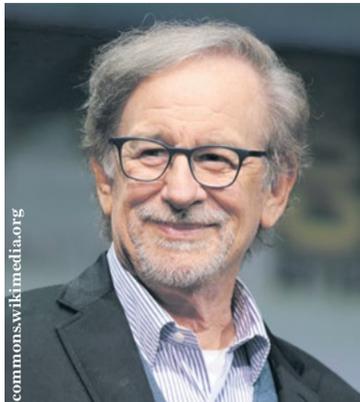
КОРОЛЕВСКИЙ ВИКТОРИАНСКИЙ ОРДЕН УЧРЕЖДЕН 21 АПРЕЛЯ 1896 ГОДА КОРОЛЕВОЙ ВИКТОРИЕЙ. ЭТО РЫЦАРСКИЙ ОРДЕН, ПРИСУЖДАЕМЫЙ СУВЕРЕНОМ СОЕДИНЕННОГО КОРОЛЕВСТВА И НЕСКОЛЬКИХ КОРОЛЕВСТВ СОДРУЖЕСТВА. В СПИСКЕ ПОЧЕТНЫХ СЭРОВ И ДАМ НЕМАЛО ИЗВЕСТНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА, В ТОМ ЧИСЛЕ НЕ ЯВЛЯЮЩИХСЯ БРИТАНЦАМИ. НИЖЕ ПРИВЕДЕНЫ ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ЖИЗНИ СЧАСТЛИВЧИКОВ, ПРИНЯВШИХ ЭТУ ПОЧЕТНУЮ НАГРАДУ ИЗ РУК САМОЙ ЕЛИЗАВЕТЫ II (ЛИБО ПРИНЦА ЧАРЛЬЗА ИЛИ ПРИНЦА УИЛЬЯМА).

ИЗ ЖИЗНИ РЫЦАРЕЙ И ДАМ



4. Какую премию Мстислав Ростропович, один из виднейших музыкантов прошлого столетия, получал целых пять раз?

(a) Ленинскую
(b) Сталинскую
(c) Gramophone
(d) «Грэмми»



7. Знаменитый режиссер Стивен Спилберг – крестный отец Дрю Бэрримор, снявшейся в его фильме «Инопланетянин» в семилетнем возрасте. Спустя годы, когда она снялась для журнала Playboy, режиссер отправил ей одеяло с запиской. Что было в записке?

(a) «Простудисься»
(b) «Прикройся»
(c) «Убежало одеяло?»
(d) «Ускакала простыня?»



10. Французский писатель Морис Дрюон по отцовской линии происходил из известной в Оренбурге еврейской купеческой семьи. На родине отца он побывал лишь в 2003 году вместе с Виктором Черномырдиным. Рассказывают о таком случае: Дрюон попросил пива, а Черномырдин предложил другой напиток, обосновав фразой, над которой французский гость хохотал от души и даже записал для себя. Что так развеселило писателя?

(a) «Плохого виски не бывает: просто некоторые сорта лучше других»
(b) «В вине есть мудрость, в пиве – свобода, в воде – бактерии»
(c) «Не могу жить без шампанского. После победы я его заслуживаю, а после поражения в нем нуждаюсь»
(d) «Пиво без водки – деньги на ветер!»

(a) «Мысль, следовательно, существует»
(b) «Что меня питает, то меня и убивает»
(c) «Хочешь мира – готовься к войне»
(d) «Не дразните спящего дракона»



1. Он родился 1 апреля в Петрограде, учился в Ницце, окончил Тринити-колледж в Кембридже, а в конце жизни был вице-президентом Кестонского института в Оксфорде. Первым из своих соотечественников получил к имени приставку «сэр». О ком речь?

(a) Дмитрий Оболенский
(b) Валерий Ободзинский
(c) Дмитрий Кабалевский
(d) Дмитрий Харатьян



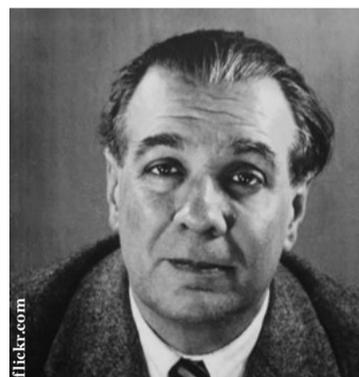
5. За всю свою жизнь «Шерлок Холмс» сэр Василий Ливанов озвучил более 300 персонажей. Образ какого знаменитого советского режиссера помог ему при работе над Карлсоном?

(a) Григория Рошала
(b) Сергея Бондарчука
(c) Эльдара Рязанова
(d) Петра Тодоровского



8. О коллекции драгоценностей великой Элизабет Тейлор ходят легенды по сей день. Самым известным «экспонатом» этого собрания была жемчужина Перегрива, выловленная в XVI веке и ранее принадлежавшая Марии Тюдор. Однажды Тейлор заметила ее пропажу и подняла на ноги всех вокруг. Где в итоге нашли жемчужину?

(a) В вещах гримерши
(b) На самой актрисе
(c) Во рту ее щенка
(d) В коллекции другой актрисы



11. Что известный аргентинский писатель Хорхе Луис Борхес в своих «Фрагментах апокрифического Евангелия» считает единственной мезьей и единственным прощением?

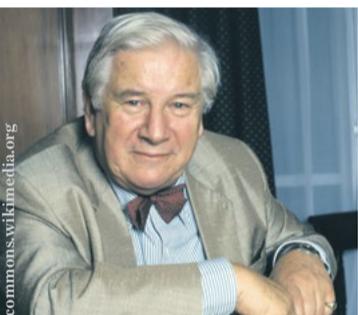
(a) Смерть
(b) Забвение
(c) Разлуку
(d) Любовь

12. На теле американской актрисы Анджелины Джоли в разное время было около двадцати татуировок. Какое латинское высказывание красуется ниже ее пупка?



13. В 1975 году величайший футболист всех времен и народов Пеле переехал в Нью-Йорк. Решив подтянуть свой английский, он стал посещать языковую школу для взрослых, где повстречал этого всемирно известного англичанина, изучавшего совсем другой язык. Тот признался, что еще в 1966 году хотел познакомиться с Пеле, даже с коллегами пытался пройти в отель, где жила бразильская сборная, но их не пустили. О ком речь?

(a) Фредди Меркьюри
(b) Мик Джаггер
(c) Джон Леннон
(d) Бенни Хилл



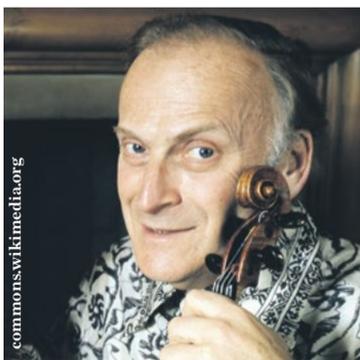
2. Назовите фамилию матери известного актера Питера Устинова.

(a) Рерих
(b) Бенуа
(c) Врубель
(d) Малевич



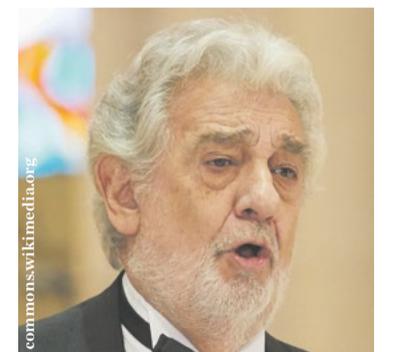
6. Альфред Хичкок говорил: «Я боюсь яиц. Даже хуже – они мне просто отвратительны. Вы когда-нибудь видели что-то более отвратительное, чем лопнувший желток яйца и желтая жидкость, вытекающая из него? А [она] веселая. Но яичный желток желтый, отвратительный. Я никогда не пробовал его». Что пропущено в цитате мастера саспенса?

(a) Смерть
(b) Кровь
(c) Водка
(d) Мамалыга



9. Музыкантам всего мира известны Фонд поддержки молодых музыкантов, созданный американским скрипачом и дирижером Иегуди Менухиным, а также его прославленная школа в графстве Суррей. А за что еще – музыкальной тематики – была учреждена премия Иегуди Менухина?

(a) За исполнение двойного концерта Баха
(b) За лучшую эмблему
(c) За лучшую марку
(d) За кантату о йоге



14. Знаменитый испанский оперный певец Пласидо Доминго считает, что «пока существует хоть капля [этого], не стоит переживать за будущее оперы». Капля чего?

(a) Терпения
(b) Романтики
(c) Сострадания
(d) Алкоголя



3. Известная британская актриса Хелен Миррен однажды исполнила просьбу умирающего от рака мальчика, пригласив его с мамой на свой спектакль, а потом устроив им чаепитие за кулисами в образе сыгранной личности. Где мечтал побывать мальчик?

(a) Кентерберийский собор
(b) Букингемский дворец
(c) Здание МИ-6
(d) Колизей

11 – 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19 – 20 – 21 – 22 – 23 – 24 – 25 – 26 – 27 – 28 – 29 – 30 – 31 – 32 – 33 – 34 – 35 – 36 – 37 – 38 – 39 – 40 – 41 – 42 – 43 – 44 – 45 – 46 – 47 – 48 – 49 – 50 – 51 – 52 – 53 – 54 – 55 – 56 – 57 – 58 – 59 – 60 – 61 – 62 – 63 – 64 – 65 – 66 – 67 – 68 – 69 – 70 – 71 – 72 – 73 – 74 – 75 – 76 – 77 – 78 – 79 – 80 – 81 – 82 – 83 – 84 – 85 – 86 – 87 – 88 – 89 – 90 – 91 – 92 – 93 – 94 – 95 – 96 – 97 – 98 – 99 – 100

Составил Рубен Пашинян



Аттракцион Doramine Land

Doramine Land – это площадка со множеством комнат, где можно испытать сенсорную перегрузку, чувство ностальгии или ощущение, которое дарит пуховое одеяло после того, как выпьешь стакан молока с печеньем. Doramine Land – это множество оптических иллюзий и звуковых эффектов: здесь есть, например, ароматная комната с запахом попкорна и зал для боя подушками. Организаторы утверждают: «*Наше детище отправит гостей в путешествие по интерактивному музею с несколькими комнатами, целью которого является стимулирование вызывающих ностальгию детских воспоминаний*». Первый зал называется «Земля – твой враг». Посетителям

предлагается войти в него и открыть для себя пространство, наполненное бесконечными иллюзиями на полу, испытать на себе обман зрения и слуха. Цель – в первую очередь, конечно, развлечься в захватывающей игре, а во вторую – найти безопасный выход. Еще там будет Bubble Room – «Пузырьковая комната», в которой можно потягивать чай с пузырьками и смотреть на небо через плену пузырей и витражи. Красочные инсталляции, визуальные эффекты и движущиеся проекции создают мир счастья.

КОГДА: до 3 июля
ГДЕ: 79–85 Old Brompton Road, London SW7 3LD
БИЛЕТЫ: от £15,00, feverup.com



Шедевры Рафаэля в Национальной галерее

Благодаря сотрудничеству с такими музеями, как Эрмитаж, Лувр, Национальная художественная галерея в Вашингтоне, музей Прадо, галерея Уффици, музей Ватикана и галерея Дориа-Памфили, жители британской столицы увидят беспрецедентную экспозицию, демонстрирующую всю широту мастерства, творческой силы и изобретательности Рафаэля. Помимо полотен, на выставке будут представлены его работы в области архитектуры, эскизы для скульптур, gobеленов и гравюр. Художник, график, архитектор, археолог и поэт: его жизнь была короткой, творчество – великим, а наследие бессмертно!

КОГДА: по 31 июля
ГДЕ: Trafalgar Square, London WC2N 5DN
БИЛЕТЫ: вход свободный, nationalgallery.org.uk



Фестиваль BBC Proms 2022

В рамках мероприятия, которое охватит многие известные концертные площадки Соединенного Королевства, запланированы 84 концерта с участием 3 000 музыкантов.

Организаторы представили масштабную программу: фестиваль откроется «Реквиемом» Верди, также слушателей ожидают Вторая симфония Малера (Лондонский симфонический оркестр, дирижер сэр Саймон Рэттл) и Девятая симфония Бетховена (Chineke! Orchestra и Chineke! Voices под управлением Кевина Джона Эдусеи).

На сцену Proms выйдут такие пианисты, как победитель конкурса пианистов в Лидсе Алим Бейсембаев (25 июля),

Анна Федорова с Украинским оркестром свободы (31 июля), Седрик Тибергьен и Алина Ибрагимова (1 августа), Лейф Ове Анднес с Камерным оркестром Малера (7 августа), Юджа Ванг с Филармоническим оркестром Осло (12 августа), а также Бенджамин Гросвенор с Симфоническим оркестром Венского радио (13 августа).

В честь 100-летия Би-би-си также состоится дебют более чем 60 молодых артистов – нового поколения музыкантов.

КОГДА: с 15 июля по 10 сентября
ГДЕ: Великобритания
БИЛЕТЫ: от £8,50 до £100,00, bbc.co.uk/proms



Иммерсивная выставка Густава Климта

Наследие великого австрийца придет в британскую столицу в мультимедийном формате после громкого успеха иммерсивной выставки Ван Гога и анонса аналогичного мероприятия, посвященного творчеству Фриды Кало. Светозвуковой шоу Klimt: The Immersive Experience состоится в помещении площадью 20 тыс. квадратных футов, на стены которого будут проецироваться гигантские репродукции самых ярких работ художника. Организаторы выставки обещают поклонникам автора «Поцелуя» и «Юдифи с головой Олоферна» уникальный опыт «на 360 градусов» – жизнь Густава Климта от первого лица.

КОГДА: с июля 2022 года
БИЛЕТЫ: взрослые – от £19,90, дети – £11,50, feverup.com



«Мир Стоунхенджа» в Британском музее

Все знают об английских мегалитах, но мало кто представляет себе строителей Стоунхенджа и их время. Цель выставки «Мир Стоунхенджа» – подробно рассказать об этом. Здесь представлено более 430 экспонатов, повествующих об эпохе Стоунхенджа. 250 объектов переданы во временное пользование учреждениями шести европейских стран и Англии. Среди экспонатов небесный диск из Небры, которому 3 600 лет, прибывший из музея Галле в Германии, золотая шляпа из музея в германском Шпайере, золотой конус Авантона из музея под Парижем. Также в Британский музей прибыл деревянный памятник под названием Сихендж («мор-

ской Стоунхендж»), который нашли на пляже Норфолка в 1998 году, когда он оказался из-под зыбучих песков, хранивший его 4 000 лет. Куратор выставки Нил Уилкин: «*Люди склонны считать Стоунхендж чем-то типично британским, но на самом деле тогда вся Европа представляла собой мир взаимосвязей и взаимодействий. Мы хотим показать, что невозможно понять Стоунхендж без понимания его европейских ровесников*».

КОГДА: до 17 июля, ежедневно с 10:00 до 17:00 (по пятницам – до 20:30)
ГДЕ: Great Russell St, London WC1B 3DG
БИЛЕТЫ: от £16,00, britishmuseum.org



«Формирование мужественности: искусство мужской одежды»

Музей Виктории и Альберта в партнерстве с Gucci открывает первую масштабную экспозицию, посвященную развитию мужской моды. Выставка «Формирование мужественности: искусство мужской одежды» (Fashioning Masculinities: The Art of Menswear) как бы компенсирует годы пренебрежения, которому была предана мужская мода. Экспозиция включает около 100 моделей Рафа Симонса, Александра Маккуина, Рика Оуэнса, Джонатана Андерсона и многих других именитых дизайнеров и примерно столько же произведений искусства от эпохи Возрождения до наших дней. Мужские образы будут соседствовать с историческими предметами из коллекций



музея: картинами итальянки Софонисбы Ангвиссолы (XVII–XVIII века) и Джошуа Рейнольдса (XVIII век), визуальными отрывками из мужских партий балетных спектаклей и работами современных авторов. Многообразие мужского самовыражения посредством одежды часто выходит за рамки бинарности, поэтому кураторы включили в экспозицию знаковые наряды Гарри Стайлса, Билли Портера, Сэма Смита, Дэвида Боуи.

КОГДА: до 6 ноября
ГДЕ: Victoria and Albert Museum, The Sainsbury Gallery, Cromwell Road, London SW7 2RL
БИЛЕТЫ: £20,00, vam.ac.uk

ОБЪЯВЛЕНИЯ

№1 сайт объявлений Англии | angliya.com

- РАБОТА/ВАКАНСИИ
- УСЛУГИ
- СТРОИТЕЛЬСТВО
- ЖИЛЬЕ/НЕДВИЖИМОСТЬ
- АВТО-МОТО
- ДОМ И САД
- ОБРАЗОВАНИЕ
- ПУТЕШЕСТВИЯ И ДОСУГ
- КУПЛЮ-ПРОДАМ
- АФИША
- БИЗНЕС И ДЕНЬГИ
- ОПОВЕЩЕНИЯ
- ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА
- ЗНАКОМСТВА



Разместить объявление можно самостоятельно на сайте
По всем вопросам обращайтесь в службу поддержки
☎ 07 88 696 72 72 ✉ classified@angliya.com

РАБОТА/ВАКАНСИИ

Водители и грузчики

Открыта вакансия на должность водителя на доставку. Зарплата: Категория В – £28 696,32 в год Категория С – £40 800,00 в год + бонусы
Требуется в Восточном Лондоне (категория В, С). Доставка товаров (продукты питания) со склада по магазинам. Предлагаем официальное трудоустройство, полную занятость, полный соцпакет, оплачиваемый отпуск 28 дней, пенсионный фонд. Английский язык не обязателен.
Требование по возрасту от 25 лет – по причинам страховых ограничений.
info@monolith-uk.com
02075400089

Обслуживающий персонал

Требуется работники в отеле.
Разные позиции: coffee-shops, официанты, повара, продавцы в магазины, уборка домов, разноска буклетов. Фабрики, фермы, работники на склады, мойка машин, строители разных специальностей, водители, охранники. А также работа секретарей.
Предоставляется жилье. Помощь с оформлением документов, необходимых для работы (NIN, открытие банковского счета NatWest, регистрация EU settled status), а также водительских прав. Предоставляем рекомендательные письма.
07899778198

Мы нанимаем горничных для отеля на полный, а также неполный рабочий день. Знание английского языка не требуется. Мы предлагаем трудовой

договор, питание и оплачиваемый отпуск. Зарплата £11 за час, оплата раз в 2 недели.
jobs@hmserv.co.uk
077699084210

Офисный персонал

Buyer.
This is a fantastic opportunity to join a leading Eastern European Food and Drinks retailer as a Buyer.
The Key responsibilities of the role will be:
- sales Analyses Forecast of upcoming levels of demand
- liaise with suppliers to ensure on-time, in-full deliveries
- stock entries and daily stock levels review
- supplier reviews, contracts terms negotiating
- collaboration with Logistics, Sales, and Warehouse departments.
The ideal candidate for this position will have work experience in a similar role.

However, for the truly motivated and result-driven candidates from different backgrounds, full training will be provided. You need to be highly organised, be able to multitask, and have strong communication and analytical skills.
Required languages: English, Lithuanian, and at least a minimum of Russian as a must. Polish, Bulgarian, Romanian, Hungarian languages as an advantage. The successful candidate is entitled to the following benefits:
- a long-term career with a market leader,
- immediate interviews and start available,
- competitive salary,
- employee discount. All applicants must be currently eligible to live and work in the UK on a permanent basis. If you think you are suited to this role, please send us your CV with a cover letter outlining your suitability for this role.
info@monolith-uk.com
02075400010

- опыт в журналистике и информационном копирайтинге;
- умение ориентироваться в большом потоке информации;
- сбор и структурирование информации;
- внимательность;
- пунктуальность;
- ответственность;
- оперативность.
Условия:
- удаленный формат работы, 5/7;
- полный рабочий день;
- стабильная оплата ежемесячно.
Оплата: по итогам собеседования.
CV и ссылки на ранее опубликованные материалы посылать на editor@angliya.com.
Подобранные: 077846428378 (WhatsApp, Viber).

Разные вакансии

Вакансия продавца. В магазин, открывшийся после капитального ремонта (Ealing, Leytonstone, Восточный Лондон), требуются на работу продавцы.
Компания с большим опытом работы на рынке Англии. Требования: опыт работы с продуктами питания желателен, базовое знание английского языка и право на работу обязательно. Официальное трудоустройство. Полный соцпакет. Дисконтные цены для сотрудников. Тренинг предоставляется. Звонить с 11:00 до 20:00.
info@monolith-uk.com
077791559637

Требуется швея с опытом работы не менее 3 лет.
На постоянную работу в студию в Лондоне требуются швей женской одежды для пошива образцов и малосерийного производства; а также человек на ВТО и ручные работы. Работа с обязательным оформлением. Требуется знание



ПОСТРОЙТЕ
ПРОСТРАНСТВО
СВОЕЙ МЕЧТЫ!

OXFORD CS
CONSTRUCTION SERVICES

Мы - строительная компания в Лондоне, и наша миссия воплотить ваше видение в реальность.

- строительство с нуля и ремонт
- переоборудование чердаков и цокольных этажей
- кровля и облицовка
- реставрация фасадов
- внешняя конструкция и перестройка сада
- ванные комнаты и кухни

020 88 111 484 96 Kensington High Street W8 4SG
078 8695 5949 info@oxfordcsLtd.co.uk
www.oxfordcs.uk

Executive assistant.
Looking for an executive assistant for a health start-up. This position is suitable for a career-driven young professional with big aspirations. Fluent English is a must.
yuliamintchin@gmail.com
077786411444

Журналист-новостник в русскоязычную газету.
Обязанности:
- поиск новостей в британских СМИ;
- создание (адаптация) статей на основании источников;
- написание ежедневно не менее 5 заметок (каждая 1200-1600 знаков б. п.);
- публикация на сайте газеты и в соцсетях;
- подбор фотографий.
Требования:
- высшее профильное образование (желательно);

русского или английского и предыдущий опыт работы. Мы находимся на северо-западе Лондона, станция метро Willesden Green. За более подробной информацией, пожалуйста, обращайтесь по телефону 020 893 08308 или 07869284852 с 8:00 до 20:00. nailya@plussamples.com 02089308308

ДОМ И САД

Телевидение

Technomate предлагает установку спутникового и IPTV-телевидения. Каналы России, Украины, Белоруссии, стран СНГ и Европы. А также установка антенны с мотором, internet TV (IPTV), платные и бесплатные каналы. Профессиональная установка и гарантия. Работаем в Лондоне и выезжаем за Лондон. 07549419155

ТРАНСПОРТ

Переезды

Услуги по переездам и перевозкам. Помогаем переехать, пакуем вещи, разбираем и собираем мебель. Работаем по всей Англии и не только. 077459664474 info@tom-kash.co.uk 077784686542

Переезжаете? Ни с кем не договаривайтесь, пока не переговорили с нами. Почти 9 лет мы дешево и аккуратно перевозим мебель и личные вещи по Лондону, Британии и Европе. Профессионально упаковываем вещи, можем предоставить любые высококачественные упаковочные материалы. Разбираем и собираем шкафы, тумбочки, диваны и другую мебель любой сложности; доставляем и подключаем бытовую технику. Также man and van сервис. От £15 в час. letusmoveyou@hotmail.co.uk 07976777774

Такси и пассажирские перевозки

Доставка пассажиров и малогабаритных грузов. Лицензионное такси и бизнес-трансферы по Лондону и Великобритании. Недорого отвезем и встретим во всех аэропортах Лондона и Англии на новом 9-местном минибусе Mercedes Vito, BMW X6 и экономкласс Volkswagen Passat. Трансферы в школы, на свадьбы и другие трансферы по указанному вами маршруту. Экскурсионные трансферы по Лондону и за пределами города. Никаких попутчиков, едете только вы и водитель в

сопровождении хорошей музыки. Фиксированные цены и профессиональные водители. С нами ваша поездка покажется вам быстрой, легкой и интересной. Звоните – низкие цены. Чисто и уютно. jurok2j@mail.ru 077460099808

Грузоперевозки

ROLAND REMOVALS – перевозки, доставки, упаковка. Мы осуществляем перевозки квартир, домов, офисов (включая частные коллекции и объекты повышенной ценности). Бесплатная оценка стоимости переезда и конкурентоспособные цены. Звоните сейчас – мы всегда постараемся найти время для Вас. Доставка и сбор грузов – выставки, аукционы, IKEA, B&Q. Специализированная перевозка арт-объектов, в том числе античных предметов. Использование профессиональных упаковочных материалов. Система контроля качества. Полная страховка наших услуг. Цены от £25. info@rolandremovals.co.uk 07931530487

ЖИЛЬЕ НЕДВИЖИМОСТЬ

Сниму жилье

Ищу жилье в Лондоне. Семейная пара Наталия и Шака (45 лет), ищем жилье по программе Homes for Ukraine. Говорим на русском, украинском и немного на английском языках. +380680707253 suxumi.kardava@gmail.com

Ищу жилье в Лондоне. По программе Homes for Ukraine в районе Regent's Park, London, NW1 4SA. Владимир (из Украины). 60 лет. Один. Говорю на русском и украинском. Need housing in London under the Homes for Ukraine program in Regent's Park, London, NW1 4SA. Vladimir (from Ukraine). 60 years. One. I speak Russian and Ukrainian. study2062@gmail.com +380931402504

Сдаются меблированные комнаты

Комнаты в аренду, East London. Двухместные комнаты в аренду: у нас есть большой выбор комнат для долгосрочной аренды. Все налоги включены. Мебель (двуспальная кровать / шкаф, прикроватные консоли). Общий душ + туалет, ванная + туалет. Общая большая кухня. Кухонные приборы. Номер подходит для пары или одного человека. Цены в неделю: E16 4NJ Single, £115 E16 4AE Double, £140 IG3 8PY Double £145 IG3 8PY Small Double with bathroom £140

IG1 2SY Studio flat for a couple £270 в неделю с 06.06.2022 2-недельный депозит. Договор минимум на 3,5 месяца. Звоните с 8:00 до 20:00. arendakomnatvlondone.co.uk/info@rooms4rentuk.co.uk 077398115598

СТРОИТЕЛЬСТВО

Электрика

ASM ELECTRICAL Services

КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ ЭЛЕКТРИКИ с большим стажем работы в UK (JIB Grade, зарегистрированные с NICEIC) предлагают услуги по любым электрическим работам:

- монтаж электропроводки
- сборке электрощитов
- тестирование и сертификация
- PAT тестирование

В частных и коммерческих помещениях. Предварительная оценка работ – БЕСПЛАТНО. Гибкий график работы. 07507570328 Андрей 07891846866 Юрис admin@asmelectricalservices.co.uk

Строительно-ремонтные услуги

Мастер по дому выполнит для вас:

- работы по сантехнике и электрике;
- установку и подключение к бытовой технике;
- монтаж люстр, карнизов, шкафов и полок;
- установку дверей, врезание замков;
- монтаж ламината;
- малярные работы, поклейку обоев; и др.

Алексей 07799562713

АВТО-МОТО

Страхование

Страхование авто в Англии (Carinsurance). Звоните в любое время, и я помогу сэкономить круглую сумму. Мои клиенты платят гораздо меньше! Для начала вы можете просто проверить цену, прислав мне детали, и сравнить с вашей ценой. Все легально. 07738649655

АНГЛИЯ
Russian Weekly Newspaper
WWW.ANGLIYA.COM

РУССКОЕ ЗОЛОТО 585

Ювелирная мастерская * и гравировка * Сделайте приятный подарок * себе и близким * Постоянно пополняющаяся коллекция

Мы снова открыты!

Ассортимент более 3000 изделий

Unit38, North mall, Market Village, Stratford Centre, London, E15 1X0
Tel: +44 (0) 20 8555 7591 Галерея наших изделий на www.rugold.co.uk

07976 777 774 Решим любые вопросы связанные с переездами, доставкой и другими грузоперевозками

07976 777 775

MAN & VAN REMOVALS

ЦЕНЫ ОТ £25 ph

LETUSMOVEYOU.CO.UK

ПЕРЕЕЗДЫ ПЕРЕВОЗКИ ГРУЗОВ

- ПОМОЩЬ ГРУЗЧИКОВ
- УПАКОВКА И РАСПАКОВКА

ОТЛИЧНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
РАЗУМНЫЕ ЦЕНЫ

079 3153 0487
020 3633 7445

ВИДЕОСЪЕМКА ФОТОГРАФИЯ

www.onanton.co.uk тел.: +44 7897 48884 1



Sunny Day Care

- Детский сад в Stratford E15
- Квалифицированные педагоги
- Регистрация в Ofsted
- Бесплатно для детей 2–4 лет (15-30 часов)
- Здоровое питание
- Доступные цены
- Удобное местоположение

Ofsted Outstanding 2018

☎ 020 8503 0457, 077 8876 6457
✉ yanachildcare@hotmail.co.uk
🌐 www.sunnydaycare.co.uk

Пн.-Пт.
8:00–18:00

изучения языка. Подготовка к ESOL Cambridge Exams (PET, FCE, CAE), IELTS, B1, Life in the UK, DRIVING Theory Exam (экзамен по теории вождения) и т. д. Вся необходимая литература предоставляется бесплатно. Также предоставляю услуги устного переводчика.
uliana122180@mail.ru
07861676268

Репетиторы

Английский язык: взрослые, школьники, студенты (Skype).
Английский язык только для Вас (Skype): взрослым и ШКОЛЬНИКАМ (Year 7–11).
Круглый год обучение, репетиторство, консультации, рекомендации. Все уровни и аспекты языка.
Индивидуальная программа с учетом Ваших целей.
Подготовка к любым экзаменам. Эффективные учебные пособия со встроенной Online Practice + авторские разработки.
Учащимся средней школы – English & Literature для успешной сдачи GCSE, IGCSE, A-Level.
Студентам колледжа – English resit, Grades 4–9. С высококвалифицированным преподавателем-педагогом (Diploma in Ed., MA Degree, TESOL Cert., QTS UK) прогресс обеспечен. Английский – язык перспектив и успеха. Звоните, чтобы узнать детали. Места ограничены. Благодарю.
07901607173



УСЛУГИ

Еда и продукты

«Gurman» – магазин со вкусом!
Домашняя выпечка, рыба, красная и черная икра, широкий выбор круп и свежие салаты, замороженные продукты и торты по старым советским рецептам, огромный выбор грузинских вин и армянских коньяков, молдавские вина, мороженое и еще много вкусного!
Адрес: 34 High Road, N2 9PJ (напротив станции метро East Finchley)

Фото, видео, аудио

Профессиональный фотограф и видеооператор-постановщик в Лондоне.
Огромный опыт в сфере кино- и телеиндустрии, многочисленные публикации в прессе и глянцево-журналах.
Многочисленные награды на международных кинофестивалях. Услуги:
– видеосъемка: 8К–4К видео, реклама, кино и документальные фильмы, интервью, прямые трансляции, видеоблоги, промовидео, мероприятия, телерепортажи и услуги стрингера;

– фотография: реклама, мода, журналы, предметная съемка (ювелирные украшения, часы, аксессуары), мероприятия, модельные портфолио.
Креативная разработка и создание сценариев для рекламы и промо-роликов, режиссура, постановка в кино.
Профессиональное фотооборудование – Canon и Zeiss, видеооборудование – RED Dragon и Panasonic. Работаем по всему миру.
Антон Фатьянов, компания OnAnton Productions Ltd.
anton.phatianov@gmail.com
07897488841

Бухгалтерские услуги

Бухгалтерские услуги и консультации.
Golden Tree Accounting & Business Consulting оказывает услуги: регистрация компаний и self employment; ведение бухгалтерского учета; подготовка годовых отчетов; подсчет и подача VAT деклараций; учет заработной платы (Payroll); регистрация NI, UTR, CIS; возврат налогов; аннулирование штрафов HMRC.
info@goldentreeconsulting.co.uk
07593441557

VR ACCOUNTANCY
Обслуживание Limited компаний, частных предпринимателей, консультации по персональному налогу директора, НДС, налогу на прибыль, бесплатные кон-



ОБРАЗОВАНИЕ

Языковые курсы

Уроки английского языка. Профессиональный преподаватель (английский и русский – родные языки) с многолетним опытом работы в ведущих языковых школах Кембриджа и квалификацией CELTA поможет вам заговорить на английском либо перейти на новый уровень владения языком в кратчайшие сроки.
Все аспекты языка: разговорный, грамматика, восприятие на слух, деловой или академический английский, подготовка к экзаменам, в том числе экзамену на визу или гражданство.

Произношение. Занятия у вас на дому или zoom, по удобному для вас графику, дружеская атмосфера занятий и измеримый прогресс. Нет неспособных учеников – есть непрофессиональные преподаватели! Лондон и Кембридж. Звоните на мобильный или WhatsApp.
n_grigorieva@hotmail.com
077791248436

Английский язык для взрослых и детей. Квалифицированный преподаватель и переводчик с опытом работы в UK проводит занятия по английскому языку для взрослых и детей. Обучение проводится по Skype или на дому. Все аспекты языка: грамматика, чтение, письмо, разговорный язык, понимание английской речи на слух. Индивидуальный подход к каждому ученику в зависимости от цели



Opal TRANSFER

Надсилання грошей до України без комісії!
Підтримайте ваші родини, друзів та всіх хто потребує допомоги – без жодної комісії!

за **€ 0,00**
* для переказів у гривнях (UAH)

В БУДЬ-ЯКИЙ БАНК УКРАЇНИ В UAH

- Комісія за переказ – **€ 0.00**
- Отримання грошей – у той же самий робочий день, якщо переказ був оформлений до 15:00

ТІЛЬКИ НА БАНКІВСЬКУ PRIVAT BANK КАРТУ У USD/EUR

- Комісія за переказ – **1% вид суми**
- Отримання грошей – у той же самий робочий день, якщо переказ був оформлений до 17:00

Мобільний додаток та онлайн-платформа доступні тільки на англійській та російській мові
ЗАВАНТАЖИТИ БЕЗКОШТОВНИЙ ДОДАТОК

GET IT ON Google Play | Download on the App Store

сультации и содействие для получения визы в Англию и кредита для жилья. Услуги адвокатов по иммиграции, договору аренды, по травмам, полученным на работе или в авто, семейного адвоката.

Если ваш бизнес зарегистрирован в Англии или вы планируете открыть бизнес, мы будем рады вам помочь:

– регистрация компании с предоставлением адреса для офиса;
– бесплатная консультация по открытию бизнеса любой формы, ведению отчетности и налогообложения в Англии;

– начисление зарплаты, НДС, налог на прибыль, персональный налог;
– помощь и прямое общение с налоговой в Англии, если у вас возникли проблемы по вопросам налогообложения;
– ликвидация компаний, отчетность для бизнес-виз в Англии и другие виды услуг бухгалтерского учета и финансового анализа вашей компании.

Наши ведущие англоговорящие и русскоговорящие бухгалтеры и партнеры с опытом более 20 лет будут рады вам помочь!

Пожалуйста, обращайтесь к нам.
info@vraccountancy.com
07809227337

Иммиграция / Визы

Туристические, деловые, рабочие визы.
Консультации и услуги по вопросам оформления всех видов виз для путешествующих в Индию, Казахстан, Азербайджан, Узбекистан, Китай, Россию, в страны Европы и Африки.
– Туристические, деловые визы в Индию
– Туристические, деловые визы в Казахстан, Азербайджан, Узбекистан
– Туристические, деловые визы в Китай
– Туристические, деловые, частные, рабочие визы в Россию, оформление туристических и деловых приглашений
– Ускоренная легализация (апостиль) документов в Великобритании
Мы также предлагаем услугу проверки документов, для самостоятельной подачи в визовых центрах или консульствах.
info@getvisas.co.uk
07858106776

Украинская семейная виза. Settled status для ЕЕА, UK визы и гражданство. Услуги квалифицированного иммиграционного адвоката. Внимание!

Открыт новый визовый маршрут для граждан Украины, у которых есть родственники в UK, в связи с войной в Украине. Виза бесплатна, выдается на 3 года с правом работы и получением социальных пособий. Я помогаю оформлять эту визу и даль-

нейший пакет по приезду в ВВ: продление визы (биометрия), пособия, счет в банке, регистрацию у доктора, пенсию, проездной и т. п., а также:

– визы для супруга(-и) – Spouse-виза и ее продление;
– settled или pre-settled статус в UK для граждан ЕЕА и членов их семей, проживающих в UK;

– британское гражданство и паспорт для детей и взрослых;

– EUSS Family Permit – для прямых родственников граждан ЕЕА (родители, дети, супруги);
– ПМЖ – Indefinite Leave to remain;

– Fiancée-виза;
– Visitor-виза – гостевые, туристические, бизнес;

– студенческие, рабочие и другие категории UK-виз;
– лицензии для компаний на наем иностранных работников;

– проверка документов и форм перед подачей в Home Office.
Официально представляю Ваше дело в Home Office. Лицензия OISC F201700026. Опыт работы – более 10 лет. А также предлагаю следующие услуги:

– замена украинских водительских прав на британские без сдачи экзаменов;

– визы в Россию и другие страны, турваучеры и бизнес-приглашения в Россию;

– регистрация компаний в Company House;

– Universal Credit, child benefit и другие пособия;

– оформление NINo, UTR;

– Pension Credit и государственная пенсия;

– страховые случаи (медицинские, дорожные, по недвижимости);

– оформление CV/резюме;

– переводы;

– заполнение многих других форм в госучреждениях.
Консультация по телефону – £50, личная – £70.

Русский, украинский, английский. Доступный, квалифицированный сервис.
Нахожусь в Лондоне, работаю как лично, так и, по возможности, удаленно.
Контакты:
02082924479
info@visaclub.co.uk
07891724159

Финансовые услуги

SUPREME FINANCIAL SOLUTIONS LTD

ФИНАНСОВАЯ ЗАЩИТА

Вы знали, что в Британии легально можно получить хорошие деньги, если заболели, попали в больницу, не можете работать и т. д.?

Есть много видов финансовой защиты. Обращайтесь, объясню, как правильно выбрать страховки для себя и своих родных. У меня есть лицензия, богатый опыт и очень довольные клиенты.

Консультация бесплатно. Звоните с 08:00 до 19:00 с понедельника по субботу, в остальное время пишите SMS, в WhatsApp или на email. Места для консультаций ограничены.

07840366119
igor.k@supremefinancialsolutions.co.uk

Юридические услуги

Юридический консультант. У вас нет денег на дорогостоящих адвокатов, услуги которых стоят сотни фунтов в час? Юридический консультант (квалификация LLB, LPC) поможет вам подать иск и обеспечит защиту в суде (County Court, Family Court, High Court, Commercial Court, Tribunals). ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА судебного процесса. Коммерческое и бизнес-право, имущество, трудовое право, контракты (составление и споры). Проблемы с Landlords/Tenants, трудовые споры (Employment Tribunal), права потребителя (Consumer rights). Бракоразводные процессы. Идеальное соотношение цена/качество.
Website ENG: <https://lawadvisoruk.com>
Website RUS: <https://uklawadvice.com>
Facebook: <https://www.facebook.com/uklawadvisor>
uklawadvisor@gmail.com
02074594788

ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТА

Медицинская помощь

Медицинские услуги:
– детоксикация организма от алкоголя и продуктов его распада;

– вывод из запоя (похмельный синдром);

– кодировка алкоголизма медикаментозным методом;

– все виды лабораторных анализов;

– капельницы, улучшающие работу сердца, печени (гепатопротекторы);

– капельницы, нормализующие артериальное давление, пульс;

– капельницы, улучшающие мозговое кровообращение и микроциркуляцию;

– капельницы при гриппе и простуде;

– витаминные капельницы;

– различные виды инъекций (работаем с венами любой сложности);

– другие медицинские услуги.
Выезд на дом. Все препараты только с доказанным клиническим эффектом. Качественно, профессионально, анонимно.
07367443122

Медицинская помощь

Опытный врач-ЛОП (ухо, горло, нос).
Осмотр. Лечение. Прием, возможен выезд на дом.
07587755783

Врачебная помощь! Осмотр и лечение. Заболевания сердца, легких, печени, почек, сосудов головного мозга. Детоксикация при отравлении алкоголем. Вывод из запоя.

Лечение хронического алкоголизма. Все медикаменты, капельницы. Прием, выезд на дом. Конфиденциальность гарантируется.
07871054282

УНИКАЛЬНОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ
ИССЛЕДОВАНИЕ ВСЕГО ОРГАНИЗМА СРАЗУ

Полная диспансеризация занимает несколько дней. На нашем оборудовании это возможно за 45 минут. Сэкономьте ваше время!

АБСОЛЮТНО БЕЗОПАСНО ДЛЯ ПАЦИЕНТА – НЕТ ОБЛУЧЕНИЯ, НЕИНВАЗИВНО

Оборудование из Германии с CE сертификатом UK. Возможно обследование детей от 3 лет.

- Определение наличия вирусов, аллергенов, гельминтов, отклонения в показателях анализа крови и многое другое
- Определение причины любых заболеваний, индивидуальный подбор препаратов
- Лечение заболеваний ЖКТ, печени, желчного пузыря, суставов, головных болей и др.
- Антисмокинг-терапия для желающих бросить курить
- Возможно обследование детей
- Акции на нашем сайте

020 3478 7588
079 1747 2911
www.ymclinic.com

Y&M PARTNERS EUROPE
HOLISTIC CLINIC

www.londonmedicalline.co.uk LONDON

КАПЕЛЬНИЦЫ УКОЛЫ АНАЛИЗЫ

- Эффективная алкогольная детоксикация при помощи индивидуально подобранных капельниц
- Капельницы для поднятия иммунитета, укрепления и омоложения организма
- Препараты для регенерации сосудов головного мозга, поддержки сердца, восстановления печени и почек
- Анализы крови/мочи от ведущей лаборатории Лондона
- Витаминные уколы: B1-B12, C и др.
- Направления на МРТ, КТ с записью на визит к врачу в короткий срок
- Принимаем у себя либо выезжаем к Вам
- Используются медикаменты самого высокого качества (производство - UK)
- Порядочность и конфиденциальность гарантируются.

07739094420

LEYTONSTONE DENTAL CENTRE

Помощь для всей семьи!

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ

Работаем без выходных
489 High Road Leytonstone, London E11 4PG
0208 55 88 656
leytonstonedentalcentre.co.uk

АНГЛИЯ Russian Weekly Newspaper

ДИЗАЙН РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

078 3864 4770

АНГЛИЯ Russian Weekly Newspaper

в Telegram

Присоединяйтесь!

Психологи

Бесплатная помощь психолога для страдающих раком груди. Оказываю бесплатную трехчасовую психологическую поддержку по Skype, Viber, WhatsApp всем, кто страдает раком молочной железы и проходит лечение. Я профессиональный практикующий психолог, лично столкнувшийся с этой проблемой. Консультации могут проводиться на английском или русском языке.
07714427221

**ЗНАКОМСТВА****Служба знакомств**

Молодой бизнесмен познакомится с девушкой. Нахожусь в Лондоне по бизнесу на 3 года. Познакомлюсь с девушкой из Лондона или недалеко от Лондона, от 20 до 60 лет, с кем будет взаимопонимание и взаимодоверие. Для тихих, регулярных и красивых встреч и отношений. 40 лет, образованный, культурный, привлекательный парень. Пожалуйста, напишите мне по указанному номеру.
077438135928

Познакомлюсь с замужней женщиной, с которой будет взаимопонимание, взаимодоверие, для регулярных тихих встреч без вмешательства в личную жизнь, разовые встречи не нужны. Мне 42 года, живу в Лондоне, образованный, культурный, привлекательный парень. Прошу отправлять смс на указанный телефон.
077405975531

Шукаю друзів!
Я люблю ходити в затишні кафе і смакувати чай. Регулярно тренуюся в тренажорній залі. Не вживаю алкоголь. З задоволенням сходжу в картинну галерею чи музей.
tetyana_petrovna@hotmail.com
07541558545

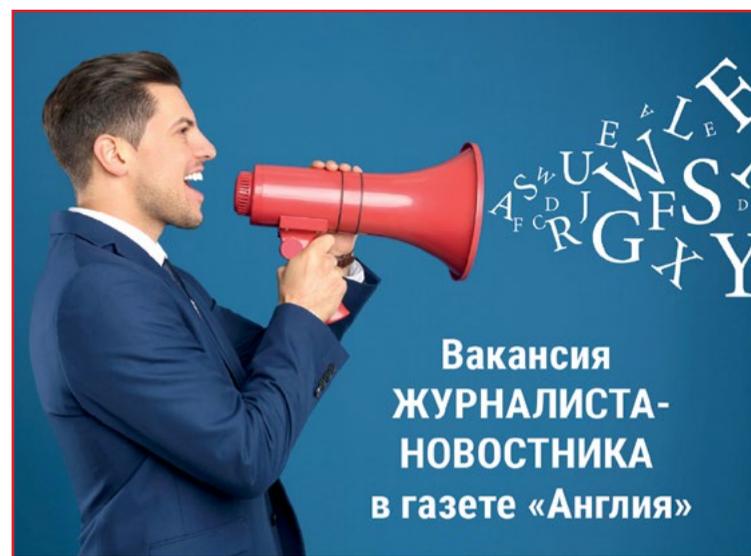
С радостью приглашаю всех в нашу женскую группу. Группа только для девчат. Мы всегда ответим и поддержим добрым словом. Также мы организуем встречи – на них мы все вместе весело проводим время. Ждем именно вас в нашей группе! Пишите на мой WhatsApp.
07540686159
natalyavolkova2021@gmail.com

АНГЛИЯ
Russian Weekly Newspaper
WWW.ANGLIYA.COM

**СПОРТ****Спортивные секции**

Персональный тренер по фитнесу, пилатесу и гимнастике в центральном Лондоне. Хотите приобрести красивую, спортивно-подтянутую и рельефную фигуру? Ирина Коралло – персональный тренер по фитнесу и пилатесу с 20-летним опытом работы, в прошлом сама профессиональная спортсменка, поможет как мужчинам, так и женщинам:

- правильно сбросить вес;
 - приобрести рельефную фигуру, увеличить мышечную массу.
- Кроме этого:
- коррекция питания для максимального результата;
 - занятия пилатесом;
 - занятия гимнастикой и растяжки;
 - подготовка к соревнованиям по фитнесу.
- Индивидуальные тренировки могут проходить у вас дома. Возможны также групповые или индивидуальные тренировки в офисе.
YouTube channel: Irina K Fitness.
fitness@post.com
07984984204



**Вакансия
ЖУРНАЛИСТА-
НОВОСТНИКА
в газете «Англия»**

В обязанности новостника входят:

- поиск новостей в британских СМИ;
- создание (адаптация) статей на основании источников;
- написание ежедневно не менее 5 заметок (каждая 1200–1600 знаков б. п.);
- публикация на сайте газеты и в соцсетях;
- подбор фотографий

Требования:

- высшее профильное образование (желательно);
- опыт в журналистике и информационном копирайтинге;
- умение ориентироваться в большом потоке информации;
- сбор и структурирование информации;
- внимательность;
- пунктуальность;
- ответственность;
- оперативность.

Условия:

- удаленный формат работы, 5/7;
- полный рабочий день;
- стабильная оплата ежемесячно.

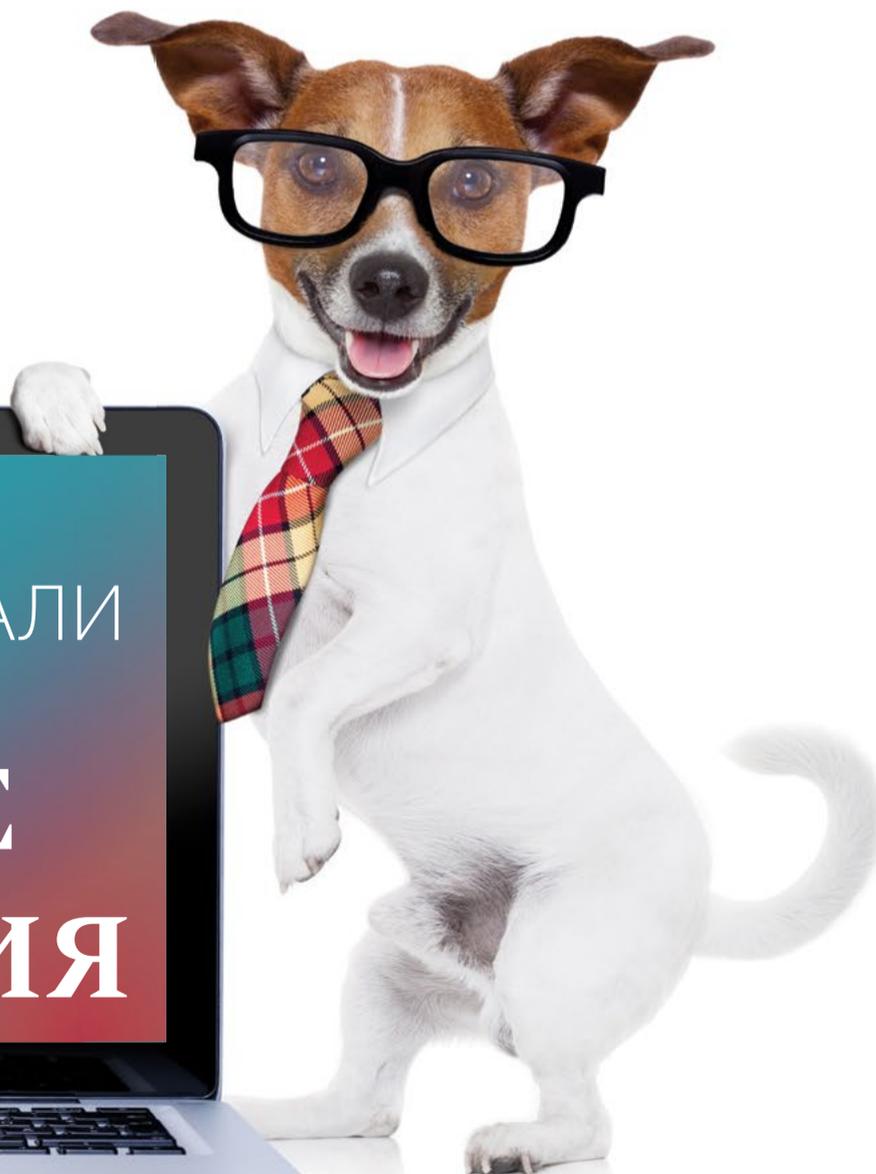
CV и ссылки на ранее опубликованные материалы посылать на editor@angliya.com
Подробности: 07846428378 (WhatsApp, Viber).
Оплата: по итогам собеседования

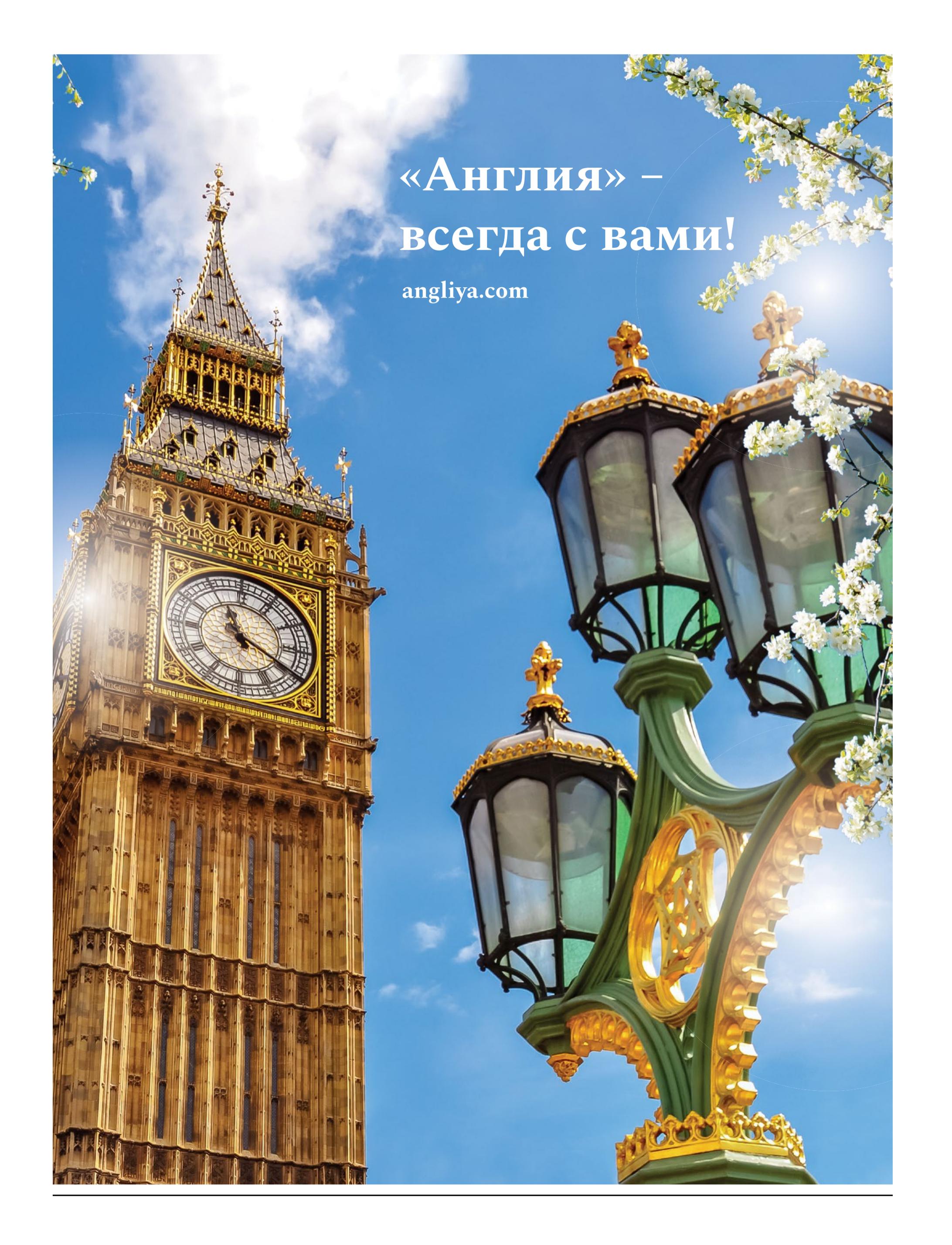
АНГЛИЯ

Russian Weekly Newspaper

<https://angliya.com>

**НАЙДЕТЕ ТО,
ЧТО ДАЖЕ НЕ ИСКАЛИ**
.....
**ЧАСТНЫЕ
ОБЪЯВЛЕНИЯ**





«Англия» –
всегда с вами!

angliya.com

Титула «Сильнейший человек Земли» в прошлом веке был удостоен скромный по габаритам Александр Засс, известный на Западе как ЖЕЛЕЗНЫЙ САМСОН. ЕГО РОСТ НЕ ПРЕВЫШАЛ 168 САНТИМЕТРОВ, А ВЕСИЛ ОН 80 КИЛОГРАММОВ. ЗАГАДКУ ЗАССА – ОТКУДА ТАКАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ СИЛА В ЧЕЛОВЕКЕ НЕБОЛЬШОГО РОСТА И ВЕСА – ПЫТАЛИСЬ РАЗГАДАТЬ И ПРИ ЕГО ЖИЗНИ, И ПОСЛЕ СМЕРТИ.

На войне он пронес раненую лошадь полкилометра до дома. В Англии в 1938 году толпа пришла в ужас от того, что грузовик, груженный углем, переехал человека, но вот уже мгновение спустя «потерпевший» весело отряхнулся от пыли и грязи, приветствуя ликующую публику. Несколько десятилетий с цирковых афиш многих стран не сходило имя Александра Засса. Его выступления пользовались огромной популярностью. Это объясняется не только оригинальными атлетическими номерами, но и тем, что он не был похож на многих силачей того времени, обладавших массивными фигурами и большим весом.

ДЕТСКИЕ И ЮНОШЕСКИЕ ГОДЫ

Александр Засс родился в 1888 году. Кроме него, в семье было еще два сына и две дочери. Детские и юношеские годы Александра прошли в Саранске Пензенской губернии. С юных лет он демонстрировал выдающиеся результаты. Впервые на арене цирка он появился в 1908 году в Оренбурге, в цирке Андржиевского. Выступал с силовыми номерами и в других российских цирках до начала Первой мировой войны. Во время войны Засс служил в русской армии, в 180-м пехотном Виндавском полку, который в мирное время стоял в Саранске. Оказавшись в плену, силач, закованный в кандалы, разорвал цепь и разогнул прутья тюремной решетки. В 1914 году Александр получил тяжелые ранения шрапнелью в обе ноги и попал в плен к австрийцам. После двух неудачных попыток побега с третьего раза ему все же удалось бежать.

МИРОВАЯ ИЗВЕСТНОСТЬ

Оказавшись в Капошваре на юге Венгрии, Александр поступил в труппу гастролировавшего там цирка Шмидта, известного по всей Европе. Подписав контракт, он отправился в европейское турне. Именно на афишах этого цирка он впервые был назван Самсоном. Впоследствии силач познакомился с итальянским цирковым импресарио Пазолини, по долговременному контракту с ним выступал также под именем Самсона и гастролировал в Италии, Франции, Германии, Швейцарии, Англии, Ирландии. В Россию Засс больше не возвращался. В Англии после выступле-

ния Самсона о нем заговорили великие атлеты того времени. Как ни пытались другие силачи повторить то, что проделывал Александр, у них не получалось, а британская публика была в диком восторге от артиста.

Уильям Пуллум, известный журналист того времени, утверждал, что Засс – единственный человек в мире, который научился использовать одинаково хорошо как физические, так и умственные способности. Еще он заявлял, что если бы не видел Александра в деле, то никогда бы не поверил, что возможно проделывать то, что делает этот атлет на сцене цирка, учитывая его физические параметры.

С 1924 года Засс постоянно жил в Англии, там был удостоен титула «Сильнейший человек Земли». Вот что писала «Дейли телеграф»: «Господин, называющий себя Самсоном, является сильнейшим человеком на Земле. В это легко поверить, увидев, как он вяжет железные прутья в узлы».

Александр Засс одним из первых обнаружил, что изометрические упражнения (система статических упражнений, разработанная Зассом, – прим. ред.) дают значительный эффект при силовых тренировках. Он же является родоначальником техники изометрических упражнений.

Атлет отмечал, что большие бицепсы не всегда являются показателем силы, так же как и большой живот не говорит о хорошем пищеварении. Главное – это сила воли, крепкие сухожилия и умение управлять своими мышцами. Самым частым вопросом, который слышал Александр, был вопрос о том, как ему удалось стать таким сильным. На него он честно отве-

ЖЕЛЕЗНЫЙ САМСОН

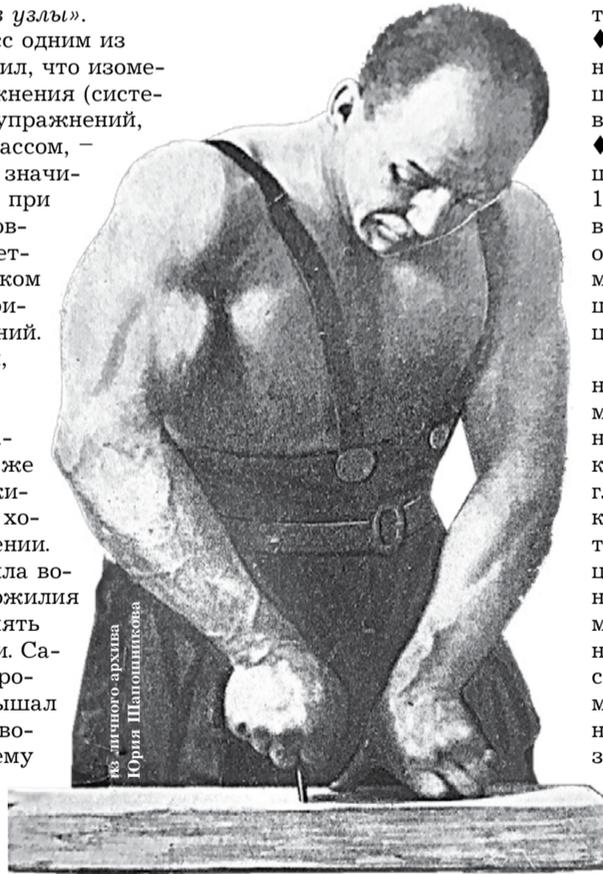
чал: «Моя сила – это результат изнуряющей работы, невероятного напряжения не только всех физических, но и духовных сил до остатка».

В 1925 году в Лондоне вышла книга «Удивительный Самсон. Рассказано им самим», повествующая о перипетиях его судьбы.

ЦИРКОВАЯ ПРОГРАММА ЖЕЛЕЗНОГО САМСОНА

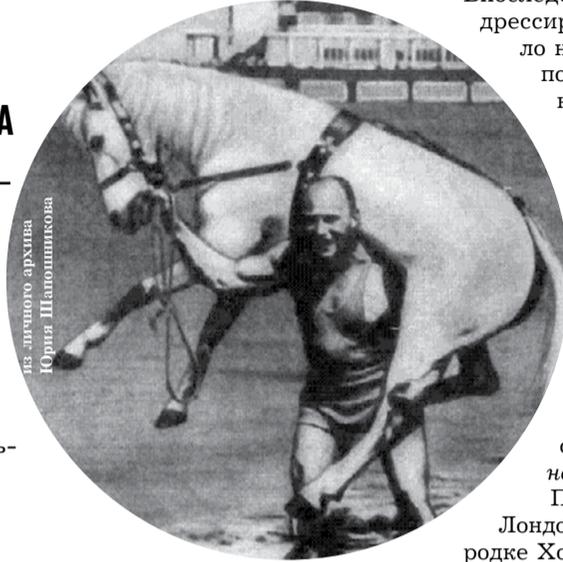
Александр Засс всю свою жизнь посвятил цирку. Выступления проходили триумфально. Он был самым желанным артистом или, как его называли, звездой цирка. И это не случайно, учитывая его удивительный репертуар. Вот список некоторых его номеров:

- ◆ Удерживал на груди камень в 500 килограммов, а железящие разбивали камень кувалдой.
- ◆ Поднимал пианино, на крышке которого сидела девушка, и носил его по манежу.



из личного архива Юрия Шапошниковца

- ◆ Ловил 90-килограммовое ядро, вылетающее из пушки.
- ◆ Находясь под куполом цирка (был привязан за одну ногу и висел вниз головой), в зубах удерживал фортепиано с музицирующей акробаткой.



из личного архива Юрия Шапошниковца

- ◆ Поднимал зубами балку весом 220 килограммов и переносил на несколько метров.
- ◆ Завязывал в узел металлургические прутья.
- ◆ Коронное выступление: проносил по сцене лошадь весом 300 килограммов, взваленную на плечи.
- ◆ Был в состоянии с помощью голой ладони забить 15-сантиметровые гвозди в 3-дюймовую доску. Потом он доставал их оттуда с помощью пальцев, обхватив шляпку указательными пальцами левой и правой руки.

В одном из своих коронных номеров Засс разрывал мощную железную цепь одним усилием мышц грудной клетки: атлет просто делал глубокий вдох, наполняя легкие. При этом любой из зрителей мог проверить, что цепь не бутафорская. На арене на специальную платформу, которую силач держал на плечах, могли взобраться до 15 человек. Так, во время одного из представлений на плечах Александра оказался и будущий премьер Англии Уинстон Черчилль.

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

А что же в личной жизни? Засс всегда пользовался популярностью у женщин и отвечал им взаимностью.

В английском цирке Александр разработал уникальный номер, в котором также выступала пианистка Бетти Тильбери. Вскоре между ними вспыхнула любовь, продолжавшаяся десять лет. Однако Засс нравился и другим женщинам и заводил мимолетные романы. «Тебя не исправит, останемся просто друзьями», – однажды сказала ему Бетти и вышла замуж за клоуна Сиды. А Самсон так и не обрел свою семью. Сестре Надежде он писал в письмах, что бесконечно одинок.

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ

Последнее публичное выступление Засса в качестве силача состоялось в 1954 году, когда артисту было 66 лет. Впоследствии он работал дрессировщиком, у него было несколько лошадей, пони, собаки, обезьяны. Он также дрессировал слонов и львов в зоопарке, а на выступлениях носил на специальном коромысле сразу двух львов. Александр Засс скончался рано утром в больнице городка Рочфорд 26 сентября 1962 года. Пресса сообщила: «Умер сильнейший человек мира». Похоронили его под

Лондоном, в небольшом городке Хоккли, где был его дом. Среди заросших могил – надгробие с лаконичной надписью: «Самсон». И еще одна плита с надписью по-русски: «Дорогой Шура, ты всегда с нами. Сестра Надя Засс, племянник Юра» – и по-английски: «Александр Засс (Самсон) – сильнейший человек мира, умер 26 сентября 1962 года в возрасте 79 лет».

В Оренбурге благотворительный фонд «Евразия» подготовил экспозицию «Возвращение русского Самсона». Скульптор Александр Рукавишников создал замечательный памятник, он установлен перед цирком, куда Шура Засс пришел 100 лет назад, чтобы удивить мир.

Великая, не раскрытая до конца загадка нашей жизни. У каждого человека есть своя миссия на Земле, высший смысл жизни – это задача, для выполнения которой человек посылается в этот мир. Человек, если он сумел осознать свою миссию, исполняет ее до последнего дня своей жизни. Засс осознал ее: он любил то, что делал, испытывал душевный энтузиазм и поэтому смог стать единственным в своем роде.

При жизни Александра звание самого сильного человека в мире никто не сумел оспорить.

Свою богатырскую силу атлет унес в могилу, но оставил память, секрет успеха и завет: когда человек сосредотачивается на чем-нибудь – он способен творить чудеса. И еще – не менее важное, вселяющее гордость напоминание: сила духа в русском народе огромна!

Место захоронения: St Peter's and St Paul's Church, Hockley, Essex, England

Валентина Коркоран, председатель Лондонского литературного клуба «Глагол»



из личного архива Юрия Шапошниковца



Предоставлено Оренбургским благотворительным фондом «Евразия»



ПОЖАЛУЙСТА, СЛЕДИТЕ
ЗА ОБНОВЛЕНИЯМИ НА
RUSSIANCULTURE.UK
БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ




1ST FLOOR, 37 KENSINGTON HIGH ST, LONDON W8 5ED
020 7937 3355

  
@RSGovUK



PUSHKIN HOUSE
Книжный магазин
Пушкинского
Дома открыт для
посетителей!

С понедельника по пятницу: 9:00–21:00
В субботу: 10:00–17:00

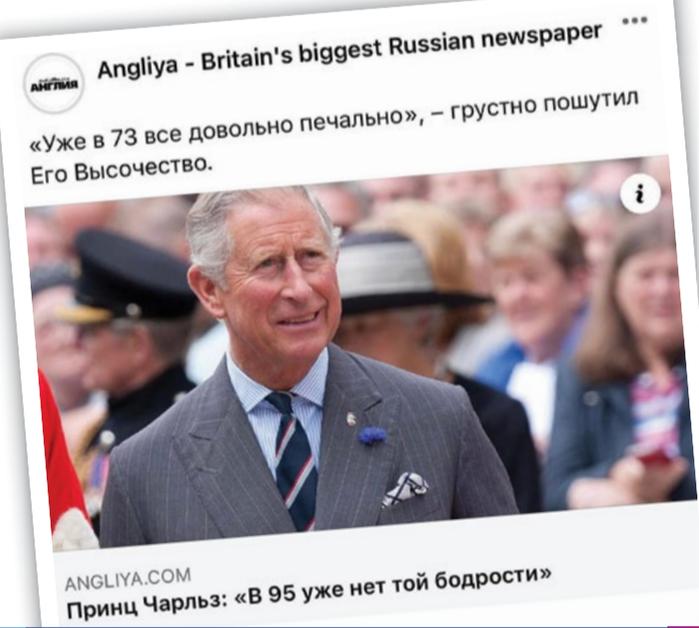
В магазине можно купить книги о России на английском языке, а также переведенные произведения русскоязычных авторов на английском, включая небольшую подборку детской литературы.

Pushkin House Book Shop
5a Bloomsbury Square
Ближайшее метро: Holborn



АНГЛИЯ
Russian Weekly Newspaper

**ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ
К НАШИМ СОЦИАЛЬНЫМ СЕТЯМ**


 **@angliya_newspaper**
наш новый канал!

 **facebook.com/Angliya**
более 21 тыс. подписчиков

 **@angliya_newspaper**
около 9 тыс. подписчиков

НАШИ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ – ЭТО:

- Горячие новости в сфере политики, экономики и иммиграции
- Анонсы культурных событий в Лондоне и других городах Британии
- Актуальная информация о жизни в стране: жилье, медицина, поиск работы, образование
- Возможность выиграть билеты в театр и кино и другие призы

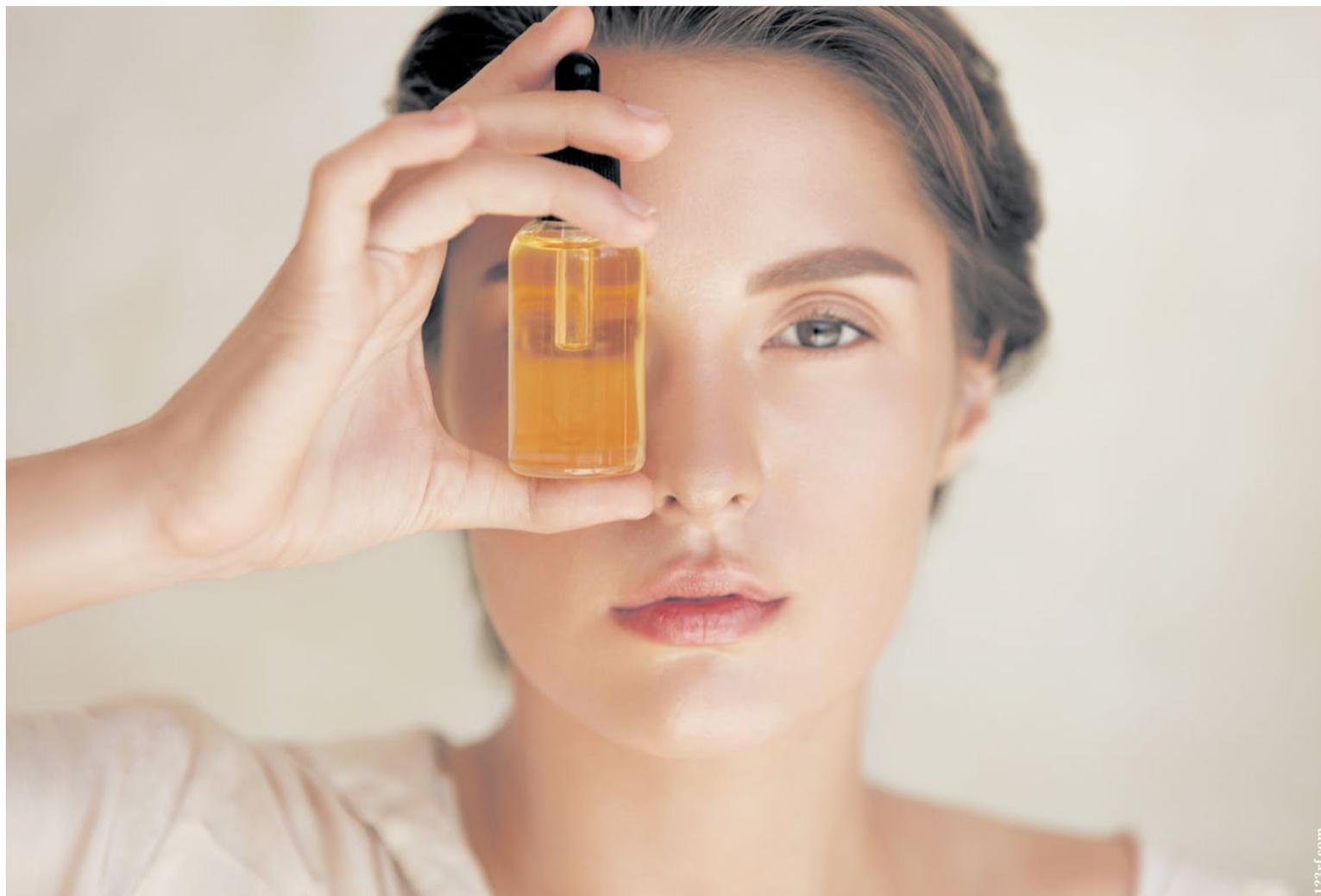
Объединяем русскоязычных жителей Великобритании





ЕЛЕНА ЛЕСЛИ,
ELENA@ANGLIYA.COM,
@BESTOFBEAUTY_UK

УВЛАЖНЯЕМ КОЖУ С ГИАЛУРОНОВОЙ КИСЛОТОЙ



ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА – ЭТО ГЛАВНЫЙ «РЕГУЛЯТОР» ВОДЫ В МЕЖКЛЕТОЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ОРГАНИЗМА. ОДНА МОЛЕКУЛА ЭТОГО ПОЛИСАХАРИДА УДЕРЖИВАЕТ БОЛЕЕ ПЯТИСОТ МОЛЕКУЛ ВОДЫ, НЕОБХОДИМЫХ ЕМУ ДЛЯ НОРМАЛЬНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА стимулирует производство эластина и коллагена, способствует фиксации этих белков в правильном положении, обеспечивая упругость и подтянутость кожи. Когда гиалуроновой кислоты в тканях достаточно, кожа упругая и подтянутая, а когда ее количество уменьшается (к примеру, с возрастом) – ухудшается тургор кожи, она становится дряблой и морщинистой. Гиалуроновая кислота – это своеобразная молекулярная губка, удерживающая воду и придающая коже упругость. Она участвует в синтезе коллагена и защищает клетки от свободных радикалов. Собственной гиалуроновой кислоты в человеческом организме немного (примерно 15 г у человека весом 70 кг), и она имеет короткий жизненный цикл: от 30 до 50% гиалуроновой кислоты распадается каждые 24 часа.

Антивозрастная косметика, содержащая низкомолекулярные соединения гиалуроновой кислоты, способна замедлить процесс старения и вернуть коже утраченную молодость.

РАЗМЕР МОЛЕКУЛ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА, используемая в косметических средствах, в основном производится в лаборатории с помощью процесса, называемого биоферментацией. Молекулы этой кислоты имеют разные размеры. Более крупные молекулы, несмотря на то что лучше всего связывают воду и обеспечивают увлажнение, не могут проникать в кожу. При местном применении они остаются на поверхности, воздействуя только на внешние слои. Маленькие молекулы, которые связывают меньше воды, могут проникать глубже в кожу (но только в эпидермис, самый верхний слой). Поэтому для максимального увлажнения стоит выбирать продукты, содержащие молекулы гиалуроновой кислоты разного размера.

В ФИЛЛЕРАХ

ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА используется и в гелевых филлерах, которые помогают добавить объем, физически заполняя область, где они размещены, а также вытягивая воду для усиления эффекта наполнения. Кроме того, филлеры позволяют решить целый ряд косметических проблем: они применяются в том числе для подтяжки щек, смягчения глубоких складок вокруг рта и подбородка, осветления темных кругов под глазами, увлажнения и увеличения объема губ, омоложения мочек ушей и рук.

СОЧЕТАНИЕ С ДРУГИМИ ИНГРЕДИЕНТАМИ

ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА хорошо сочетается с большинством других активных компонентов, что позволяет использовать ее вместе с пилингами, ретинолом, витаминами и другими кислотами. Единственным исключением может быть взаимодействие ингредиента с кислотами, имеющими более низкий уровень pH, такими как гликолевая. Подобное сочетание может разрушить гиалуроновую кислоту, сделав ее неэффективной.

ГИАЛУРОНОВАЯ КИСЛОТА отлично работает в тандеме с альфа- или бета-гидроксикислотами. Такое сочетание прекрасно подходит для кожи, склонной к морщинам и высыпаниям. АНА и ВНА обладают отшелушивающим эффектом,

и после их нанесения кожа может остаться сухой и стянутой. Поэтому поверх них хорошо применять гиалуроновую кислоту, которая помогает сохранить кожу эластичной, не забывая при этом поры.

ГИАЛУРОНОВУЮ КИСЛОТУ, особенно в моноингредиентных сыворотках, лучше всего использовать под более плотным увлажняющим кремом, чтобы «запечатать» ее для долгосвязывающего эффекта.

НОВИНКИ С ГИАЛУРОНОВОЙ КИСЛОТОЙ, ПРОНИКАЮЩИЕ ГЛУБОКО В КОЖУ

FILORGA HYDRA-HYAL HYDRATING PLUMPING CREAM
£46 за 50 мл // feelunique.com

Крем против морщин Hydra-Hyal увлажняет кожу, придает ей упругость и разглаживает морщины. Он доставляет в кожу пять различных типов гиалуроновой кислоты природного происхождения: фрагментиро-

ванную, инкапсулированную, с низкой, средней и высокой молекулярной массой. Средство обеспечивает омолаживающее действие, разглаживает и подтягивает кожу.

FILORGA HYDRA-HYAL HYDRATING PLUMPING SERUM
£46 за 30 мл // feelunique.com

Эффективная сыворотка с высоким содержанием гиалуроновой кислоты для интенсивного восстановления обезвоженной кожи. В ней содержатся пять видов гиалуроновой кислоты, проникающие в глубокие слои кожи, которые мгновенно ее увлажняют, разглаживают и восстанавливают объем. Сыворотка обеспечивает

длительный омолаживающий эффект: растительный стимулирующий комплекс способствует выработке гиалуроновой кислоты в дерме и эпидермисе, восстанавливая естественные резервы кожи. Через 14 дней применения морщины заметно сокращаются, обезвоженность уменьшается.

TRILogy HYALURONIC ACID+ BOOSTER TREATMENT
£31,50 за 15 мл // trilogyproducts.co.uk

Легкий концентрат Trilogy содержит гиалуроновую кислоту растительного происхождения, антиоксиданты и алоэ вера.

Гладкая текстура кожи и увлажнение обеспечиваются благодаря гиалуроновой

кислоте растительного происхождения (1%), а мощные антиоксиданты из суперфрукта лимонника и смеси ацероллы (10%) помогают защитить кожу. Алоэ вера, шиповник и женьшень улучшают ее общее состояние.

Подходит для всех типов, но особенно полезен для сухой и обезвоженной кожи, нуждающейся в увлажнении.





СЕРГЕЙ СЫЧЕВ

БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА

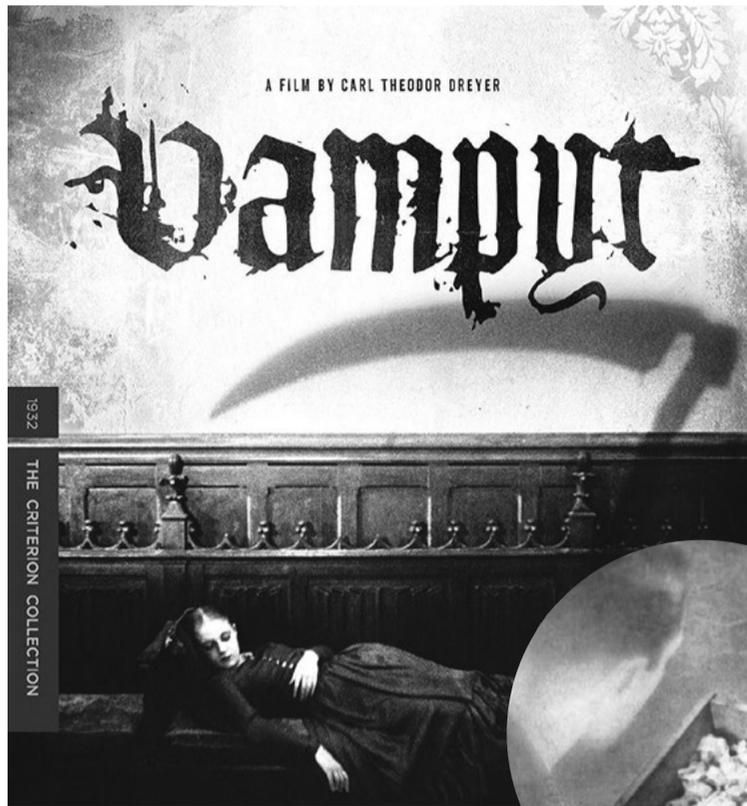
«Вампир: Сон Алена Грея», Франция – Германия, 1932, режиссер Карл Теодор Дрейер

В кинотеатрах вышел отреставрированный шедевр датского режиссера Карла Теодора Дрейера «Вампир: Сон Алена Грея». Для синефилов это, безусловно, событие, да и для просто любителей кино такой релиз – приятный подарок. Потому что «Вампир» – не просто хоррор, а один из самых эстетских, странных и страшных фильмов в истории кино.

Выход «Вампира» приурочен к 90-летию со дня его премьеры. В 1932 году это был самый ожидаемый блокбастер года, как бы сейчас сказали, примерно как «Довод» в 2020 году. Потому что после выхода «Страстей Жанны д'Арк» в 1928 году Дрейер превратился в режиссера № 1 в мире, поразительную по силе воздействия картину пересматривали по многу раз, она и сегодня смотрится на одном дыхании. В прокате она собрала мало, но критики подняли ее на щит, и обще-

ственность склонила колени. Но прошло четыре года, за это время в кино пришел звук, и это была революция, которая смела многое на своем пути. Карьеры сотен суперзвезд рухнули, режиссеры начали искать новый киноязык, Голливуд начал утрачивать свое превосходство, так как одно дело – заменить интритры, другое – сделать дубляж. Не все приняли новую эпоху кинематографа, кто-то вообще для себя его похоронил. А кто-то, как, например, Дзига Вертов, принял звук с восторгом и немедленно начал экспериментировать с его применением.

Так вот, «Вампира» ждали все, хотя тяжелые предчувствия терзали публику. Пожалуй, менее всего понимали, зачем Дрейер вообще взялся за этот проект. В 1931 году вышли «Дракула», «Франкенштейн» и «Доктор Джекилл и мистер Хайд». Они имели невероятный успех у широкой публики, а критики морщились: низкий жанр, и ладно бы еще, но хорроры немецких экспрессионистов десятилетней давности были куда ярче и изобретательнее. И тут Дрейер зачем-то выпускает еще один, да еще и с кучей непрофесси-



ональных актеров, а главную роль отдал спонсору фильма барону де Гинцбургу.

В итоге был провал. Фильм был снят сразу на английском, немецком и французском языках, и все это оказалось зря. Публика не поняла, что вообще происходит на экране, не приняла причудливый сюжет, сплетение традиций немецкого экспрессионизма, французского сюрреализма и игры с возможными звуками. Изображение было каким-то странным: мало того, что Дрейер снимал не в павильонах, а на натуре, так он еще и марлю перед камерой вешал, чтобы все было слегка размытым. В общем, это была катастрофа. Дрейер после этого десять лет не снимал кино, а потом за всю оставшуюся жизнь выпустил всего четыре фильма, причем от одного отрекся, убрав свою фамилию из титров. Правда, он снял еще ряд короткометражек, из которых самая известная – «Они успели на паром», и понятно, как много человечество потеряло из-за того, что не приняло вовремя «Вампира». Если бы не это, Дрейер, признаваемый одним из величайших творцов кинематографа в истории, конечно, сделал бы куда больше.

Много лет «Вампир» считался практически утраченным фильмом: английский вариант утерян, французская значительно пострадала, лучше всех сохранилась немецкая. В 1998 году киноведы

несколько стран кропотливо собирали по кусочкам фильм, стараясь как можно ближе подойти к оригиналу. А ведь еще нужно учитывать, что актеры для каждой версии проносили реплики на трех языках, чтобы при озвучивании губы со звуком совпадали. Пазл тот еще, зато «Вампир» наконец-то существует в более-менее приближенном к оригиналу виде. Скажем, «Алчности» Эриха фон Штрогейма или «Наполеону» Абеля Ганса это «не грозит» – там слишком многое утрачено навсегда.

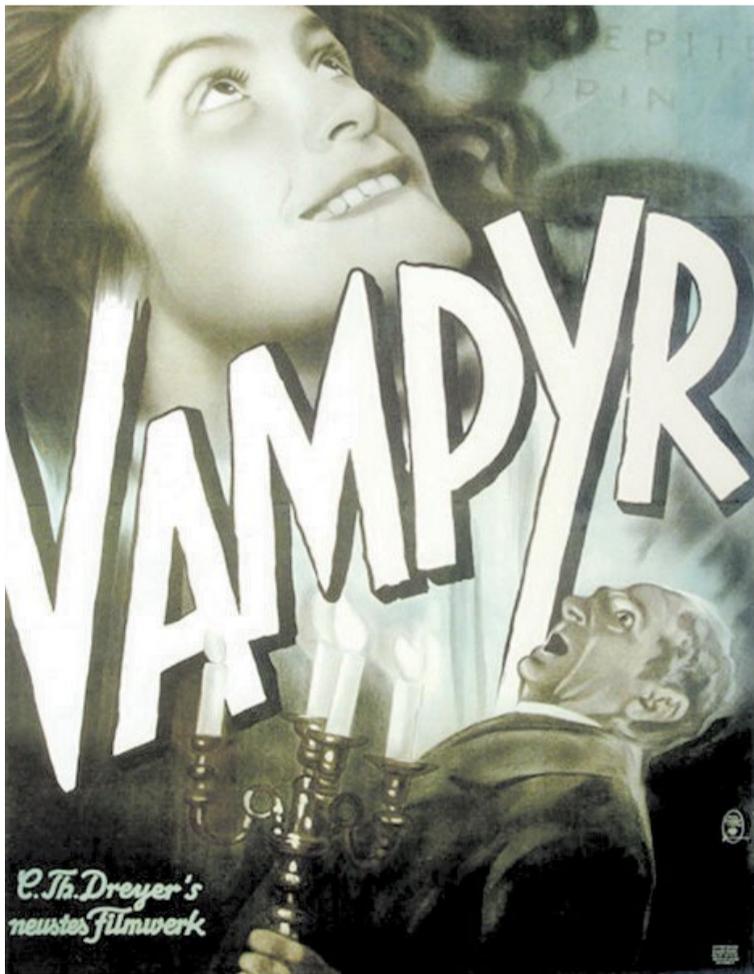
Понять, что происходит в «Вампире», сложно, но в этом и интерес: этот фильм не навязывает свою трактовку самого себя, он устроен так, что каждый может интерпретировать происходящее по-своему. Завязка при этом обманчиво банальна. Молодой человек поселился в маленькой деревенской гостинице, и что-то в округе происходит нехорошее, опасное. Типы тут живут подозрительные, неразговорчивые, с отталкивающей внешностью. У героя начинаются очень странные сновидения, причем с этого момента понять, что происходит наяву, а что во сне, практически невозможно, да и не нужно: это как раз от сюрреалистов, где фантазия важнее заземления и прямого объяснения. В сущности,

не так важно, наяву ли тени на стенах устраивают балы и действительно ли в комнате героя ночью заходит незнакомый старик, которого тут быть не должно. Для обозначения хоть какой-то системы координат достаточно сказать, что недалеко от гостиницы живет старый аристократ в замке, что у него две дочери и что одна из них при смерти от неизвестной болезни. Старика кто-то убивает, а потом оказывается, что он изучал вампиров и пытался понять, как нужно с ними бороться.

Многие сцены из этого фильма сами могут надолго стать ночными кошмарами – настолько они ярко поставлены, настолько глубоко проникают в подсознание, апеллируют к потайным страхам зрителя. А хищная улыбка дочери аристократа Леон, осознавшей свою пробуждающуюся вампирскую сущность, – это страшнее любых зомби в ультратехнологичных современных

хоррор-блокбастерах. Конечно, выделяет этот фильм из подобных ему и то, что главным вампиром оказывается женщина, а не мужчина. Говорят, что Дрейер ради создания тягучей, гнетущей атмосферы в фильме специально арендовал старый обитаемый замок и заставил всю группу жить среди плесени, паутины и крыс, чтобы они прониклись замыслом на сто процентов. А своих ассистентов Дрейер заставил прикармливать пауков, чтобы паутины было больше, причем там, где было нужно ему.

Но самое интересное – как фильм «Вампир» резонирует с нашей современностью, где пандемии перетекают в войны, которые как бы и не войны, а затем сменяются новыми пандемиями, о которых уже начали писать все газеты. Обстановка – как в фильме «Вампир», когда уже не знаешь, что наяву, а что пригрезилось, только чувствуешь опасность и какую-то извращенную логику происходящего. Поэтому когда главный герой «Вампира» раздваивается, а затем наблюдает за собственным погребением – нам это не странно и не удивительно, у нас такое каждый день происходит. Только слегка не по себе от того, что Дрейер все это предсказал 90 лет назад.



АНГЛИЯ

www.angliya.com

angliyanewspaper
angliya_newspaper
issuu.com/angliya
Russian Weekly Newspaper
published by Angliya Ltd

Postal address
2nd floor, Angliya Ltd,
72 King William Street,
London EC4N 7HR

Office hours
9:00–17:00
Monday to Friday

Editorship
+44 7846 428378
(editor@angliya.com)

General enquiries
+44 7838 644770
(info@angliya.com)

Subscription
+44 7838 644770
(advert@angliya.com)

Advertising Department
+44 7838 644770
+44 7886 967272
(advert@angliya.com)

Juliya Cherniavskaya
(marketing@angliya.com)

Layout&Design
Olga Davydenkoffa

Proofreading
Veronica Semenova

Journalists
Ruben Pashinyan
Elena Leslie
Elena Cherniavskaya
Oksana Kesh
Yasmin Shamsyanyan

Kirill Shamsutdinov
Olga Kenton

Signed for press:
6:00 PM 23 May 2022

Printed by:
Webprint UK

The opinions expressed in our published works are those of the author(s) and do not reflect the opinions of Angliya Newspaper or its Editors. All rights reserved. No part of any published work may be reproduced in any form without written permission from the publisher. Information is current as of the date of the printing. We reserve the right to edit articles. We don't return materials sent to us by post. Some articles in the following sections are published on commercial basis: Your Rights, Real Estate, Money, Education, Health&Beauty.

За
€ 0,00

* для переказів
у гривнях (UAH)

Надсилання грошей до України без комісії!

Підтримайте ваші родини, друзів та всіх
хто потребує допомоги – без жодної комісії!



В БУДЬ-ЯКИЙ БАНК УКРАЇНИ
В **UAH**

- Комісія за переказ – **€ 0.00**
- Отримання грошей – у той же самий робочий день, якщо переказ був оформлений до 15:00



ТІЛЬКИ НА БАНКІВСКЬКУ
PRIVAT BANK КАРТУ У **USD/EUR**

- Комісія за переказ – **1% вид суми**
- Отримання грошей – у той же самий робочий день, якщо переказ був оформлений до 17:00

Мобільний додаток та онлайн-платформа доступні тільки на англійській та російській мові
ЗАВАНТАЖИТИ БЕЗКОШТОВНИЙ ДОДАТОК



Opal
TRANSFER